

روايات مصرية الحبيب

سحابة صيف

زهور  
81



[www.dvd4arab.com](http://www.dvd4arab.com)

المؤسسة العربية الحديثة

للطباعة والنشر والتوزيع

745119 - 00966 - 054266

جانب 5 - الرياض

أعادت ( نجلاء ) التأكد من إغلاق الأبواب والنوافذ للمرة الخامسة ، برغم أنها متأكدة من إحكام إغلاقها ، ولكنها حالة سيطرت عليها منذ غادرها ( فريد ) .. شعرت بأن الأمن غادرها معه .. لم تكن تدري ما بالها .. لم تكن تعرف أن غياب ( فريد ) سيؤثر فيها كل هذا التأثير برغم أنها كانت تتمنى أن يذهب في إجازة إلى أى مكان ..

★ ★ ★

كانت تعلم أن ( فريد ) ليس مفتول العضلات .. ولم تكن هى من النوع الذى يخاف من الوحدة ، أو يعتمد على الآخرين .. إذن ماذا دهستى ؟ هكذا تساءلت ( نجلاء ) فى نفسها ..

سافر ( فريد ) فى عمل لمدة شهر .. وكانت متأكدة أنه هو من طلب المأمورية بنفسه ، لتكون إجازة زوجية له ولها .. فقد أصبحا شديداً التوتر فى الفترة الأخيرة .. ولا ينتهى الشجار بينهما إلا ليبدأ من جديد ..



كأنت تعرف أنها هي من تشتر الشجار .. قلت في نفسي :  
« لكنه هو السبب » .. دائماً ما تعلل عصبيتها  
وشجارها مع ( فريد ) بذلك ، ولكن .. هل هذه هي  
الحقيقة ؟؟ ربما لا .

★ ★ ★

رجعت بذاكرتها للوراء تسترجع ذكرياتها مع  
( فريد ) .. تذكرت بداية تعارفهما .

كان ( فريد ) زميلها في العمل ، وكأنت كل معرفتها به  
في حدود الزمالة .. مجرد زميل ، متعاون ومهذب .  
لا يتكلم مع أي زميلة إلا ونظره موجه إلى الأرض .. كان  
مكتبه بجوار مكتبها ، وبرغم ذلك لم يدر بينهما أي  
حوار شخصي .. دائماً كان حوارهما في حدود العمل ،  
وبكلمات مقتضبة ، ومع ذلك كانت تكن له كل الاحترام ..

ذات يوم فوجئت بأبيها يسألها :

- أليس لك زميل يدعى ( فريد ) ؟

أجابته وهي تستغرب سؤاله :

- بلى

- أعتقد أنك حدثتي عنه من قبل .

- ربما جاء اسمه في أحاديثي .. لماذا تسأل يا أبها ؟  
لم تستطع كتم فضولها .. لكن أبها أجابها وكأنه  
لا يهتم بالموضوع :

- أبداً .. لقد قابلته مصادفة في عمل .. شاب  
ممتاز .

- فعلاً .

انتهت المحادثة دون أن تشعر بأي شيء في حديث  
أبيها ، ولم يخطر على بالها أن يكون ( فريد ) قد  
طلب الزواج منها .. إلا أنها فوجئت بعد هذا الحديث  
بيومين بأختها ( زهراء ) تقول لها :

- كم تعطيني لو أخبرتك بسر خطير ؟

أجابتها ( نجلاء ) ضاحكة من أسلوبها في الكلام :

- هل هو سر مهم ؟

- جداً

- خالص بي ؟

- طبعاً .

- عن أى شيء بالضبط .

- تريد أن تعرفى مجاًناً ؟ أعرف أنك بخيلة ، ولن أحصل منك على شيء ، لكن سأقول لك وأمرى إلى الله .. هناك عريس قد تقدم لبابا .

- لى أنا .

- لا ، بل لى .. أجابتها ( زهراء ) بذلك ضاحكة ، ثم أكملت وهى تستغرب دهشة أختها :

- طبعاً لك ، وهل لدينا سوى عروس واحدة .. هى أنت ؟

- سألتها ( نجلاء ) :

- ولماذا لم يخبرنى بابا .. ومن العريس ؟ هل نعرفه أم لا ؟ وحتى ماما لم تخبرنى ..

- قاطعتها ( زهراء ) :

- مهلاً .. واحدة .. واحدة على .. أولاً هذه الأخبار ما تزال طازجة .. عرفتكم من الكنترول ، ثم أهم شيء أنك تعرفين العريس .

- حقاً ؟ من هو ؟

- سألتها ( نجلاء ) متلهفة :

- خمسى

- لا أعرف .. وماذا بعد معك !

- أجابتها ( زهراء ) وهى تتعمد أن تغيظها :

- أسألى ماما وأنت تعرفين :

ثم خرجت وتركتهما ، وقبل أن تذهب لوالدتها لتسألها أقبلت هى عليها وأخبرتها أن زميلها فى العمل جاء وطلب يدها وأن اسمه ( فريد ) .

- من ؟ تسألت ( نجلاء ) دهشة : ( فريد ) ؟ غريبة !!

- وما الغريب فى ذلك .

- وانطلقت الكلمات من فمها مندفعة :

- للغريب أنه لم يفتحنى فى الموضوع . ويأخذ رأى قبل أن يكلم بابا .. كما أنى لم أشعر أبداً بأنه معجب بى .

\*\*\*\*\* ٨ \*\*\*\*\*

\*\*\*\*\* ٩ \*\*\*\*\*



وقاطعتها والدتها :

- بالتأكيد هو معجب بك ، وإلا لما تقدم ، وعلى أى حال بابا لم يوافق بعد . ثم إنه سيسألك ، وعلى أى حال لو أن عندك اعتراض عليه فبابا لن يوافق .

وفوجئت ( نجلاء ) بنفسها ترد بتلقائية

- لا أبدا .

ابتسمت والدتها لما قلته .. فاحمر وجه ( نجلاء ) خجلاً .. وسرحت مع نفسها .. إن ( فريد ) شاب ممتاز من كل الوجوه ، واختياره لها يعد إطرأ .. فلم يختار أية زميلة أخرى من المكتب ، برغم أن هناك زميلات لها يفقنها جمالاً وأناقة .

وهو زميلها منذ ثلاث سنوات ، ولم تلاحظ عليه أى سلوك سيئ .. إلا أن فيه عيباً واحداً ؟ هو أنه خجول ، ولكن هل يعد هذا عيباً ؟

لم يكن ( فريد ) أول من تقدم لها ، ولكن ( فريد ) مناسب لها من كل الوجوه .. ( فريد ) مؤهلة مناسب ، وكذلك وظيفته ، فهو مناسب من كل الوجوه إلا فى شيء واحد ، وهو أنه لم يتحدث معها فى أى شيء .

دخلت ( زهراء ) الحجرة دون أن تشعر بها ( نجلاء ) .

- ملك يا ( نجلاء ) ؟

- لا شيء .

- أنت غير موافقة على العريس أم ماذا ؟

- أى عريس ؟

- يا سلام .. أى عريس !! وكم عريساً لدينا ؟! ( فريد ) طبعاً .

- ما زلت صغيرة على هذا الكلام .

- أنا أريد أن أعرف رأيك فقط .

- لا أعرف .

- آه .. هكذا .. لا تريدن إخبارى . على أى حال أنا أعرف أنك موافقة طبعاً ، لأن ( فريد ) إنسان ممتاز وأى فتاة تتمناه .

ماذا .. وماذا تعرفين عنه أنت ؟

- أعرف الكثير ؛ لأنك لا تكفين عن الحديث عنه  
طوال ثلاث سنوات ..

ردت ( نجلاء ) مستكرة :

- أنا ؟

- نعم .. ( فريد ) فعل كذا .. ( فريد ) قال .. ( فريد )  
كان المقرر اليومي من يوم أن بدأت العمل .

- أنا .. أنا أتحدث عنه أنا ؟

- لا تغضبى هكذا . لقد كنت تتحدثين عن كل  
زميلتك وزميلتك ، ولكن ( فريد ) .. كنت تتحدثين  
عنه باهتمام أكثر .. أو ربما خيل لى ذلك فلا تغضبى .

واستغربت ( نجلاء ) من نفسها .. هل كانت  
تتحدث عنه بكل هذه الحماسة .. دون أن تدري ؟ هل  
كان يشغل تفكيرها دون أن تشعر ؟

وجاء ( فريد ) إلى المنزل وتمت الخطبة فى أيام  
مرت كالحلم ، ولم تشعر نجلاء إلا وحب ( فريد )  
يتسلل بداخلها . لقد شعرت بأنه كلما اقتربت منه أكثر  
كلما شعرت بأنه إيمان رائع . فهو رومانسى .. رقيق  
المشاعر ، يخشى عليها من كل شيء .

حتى الشقة رفض أن تسهم فى تجهيزها وأصر على  
أن يفعل كل شيء بنفسه .

كان يأتى إليها نهاية كل أسبوع مرهقا ، ويتألف لها  
عن عدم قدرته على الخروج معها مثل أى خطيبين .  
كانت أحيانا تشعر بالضيق ، ولكن دائما ما كانت تجد  
من يدافع عنه من أفراد أسرته ، ويصفونه بالطيبة  
وأنه يبذل كل الجهد من أجلها .

كان ( فريد ) يخرج من العمل إلى الشقة يوميا ،  
واستطاع أن يختصر فترة الخطبة لعام واحد ، وجاء  
( فريد ) فرحاً ليخبر خبر انتهائه من تجهيز الشقة ، وأن  
عليها أن تحدد ميعاد الزواج ، وبرغم أن الشقة كانت  
فى أطراف المدينة ، وبعدة عن عملها إلى حد ما ،  
وكان ينقصها الكثير من الكماليات ، بل وينقصها بعض  
قطع الأثاث ، إلا أنها فى نظري كانت كالجنة . كانت  
ظروف ( فريد ) لا تسمح إلا بحفل عاقل بسيط ، ولم  
تعرض الأسرة برغم أنى كنت أحلم دائما بحفل زفاف  
ضخم فى أحد الفنادق الفخمة ، إلا أنني احترمت رغبة  
( فريد ) فى الاعتماد على نفسه ورفضه لمساعدة  
والده له .



كنت أكاد أطيّر من الفرحة ، أريد أن أرتدى ثوب العرس ولا تهمنى أى شكليات أخرى .. هكذا أصبح الفرح بالنسبة لى شكليات .. المهم ( فريد ) .

وتزوجنا .. ومرّ شهر العسل سريعاً ، لم نشعر به من فرط سعادتنا .

متى حدث أول جدال بيننا ؟ هكذا تساءلت ( نجلاء ) فى نفسها .. أول موقف تتعرض له فى زواجها .  
كان أمراً بسيطاً لكنه أشعرها بمسئولية الزواج الحقيقية ..

\*\*\*



\*\*\*\*\* ١٤ \*\*\*\*\*

- ٢ -

فى أحد الأيام طلبت صاحبة العمارة ( فريد ) ..  
وعندما علا صألته :

- لماذا كنت تريدك ؟
- كنت تريد مبلغاً مساهمة فى تشطيب ولجهة العمارة .
- لكن هذا لم يذكر فى العقد .
- لا يهم .. إن هذا لفائدتنا جميعاً .
- لكنه التزام عليها ، ويجب أن تقوم هى به .
- وماذا لو ساعدناها ؟ إنها تطلب بذوق .
- وهل وافق جميع السكان على ذلك ؟
- لا أعرف .. أظن أنى أول من تسأله .. فى الحقيقة لم أسألها .. لماذا تشغلى بذلك ؟
- إننا لا نحتمل دفع هذا المبلغ .. وغداً تطلب مبلغاً غيره وغيره .

\*\*\*\*\* ١٥ \*\*\*\*\*

- الموضوع لا يستحق كل هذا .. وليس معنى أنها طلبت مرة أنها ستطلب المزيد .

- كما تريد يا ( فريد ) إنها نقودك على أى حال .

- لا يا حبيبتي إنها نقودنا معا ، ولا أريد منك أن تغضبى .

أجابته وهى تتجه للمطبخ :

- لن أغضب .. أنت الذى سيفضب لك ستأكل باقى الشهر عدسنا .

تبعها قائلاً :

- مادام معك سيكون أشهى من اللحم ، يكفى أنك أنت التى ستطهينه .

ابتسمت وهى تقول :

- دائماً ما تغلبنى بكلامك الحلو يا ( فريد ) .

جهزت الغذاء وجلسا لياكلا .. وقد نسيا هذا النقاش ..

فى نهاية كل أسبوع كان ( فريد ) يصمم على زيارة

الأسرتين : أسرتها وأسرته .. ودائماً يبدأ بزيارة أسرتها .. ربما مجاملة لها ، أو ليساعدها ، بينما كانت تخصص يوم الجمعة لتنظيف البيت وتحضير طعام الأسبوع ، وكان ( فريد ) دائماً يساعدها .

وعند ذهابهما لأسرتها كانت ( زهراء ) تطلب دائماً من ( فريد ) أن يساعدها فى المذاكرة ، وترفض مساعدة ( نجلاء ) بحجة أنها قليلة الصبر ، وأن ( فريد ) عنده صبر .. كان فريد لا يرفض طلباً لأى أحد .. فأحياناً كان والدها يطلب منه أن يشاركه فى لعب الطاولة ، وتطلب منه والدتها تصليح أى شىء فى البيت .. لم يكن يمل من تكرار طلبات أفراد الأسرة ، بل يلهى كل طلب على الفور .

كانت ( نجلاء ) سعيدة بذلك ، تشعر بأن اهتمام أسرتها ( بفريد ) إنما هو تكريم لها .. وبرغم أنها كانت لا تتلاءم تماماً مع أسرة زوجها ، إلا أنها كانت تحاول أن تتوافق معهم من أجل خاطره ..

بدأت المشكلات الحقيقية بين ( نجلاء ) و ( فريد ) من أجل الإنجاب ، برغم أن ( فريد ) لم يكن يلح فى ذلك ،



إلا أن أسرته كانت دائماً ما تلقى ببعض التلميحات  
التي كانت ( نجلاء ) تصفها بأنها حجارة وليست  
تلميحات ، وتبدأ دائماً بأخته تقول :

- نريد أن نفرح بأولادكم .

وجهت كلامها لـ ( فريد ) .. لكن ( نجلاء ) كانت  
تعرف أنها المقصودة بالكلام ، فردت عليها :

- ما زال أمامنا وقت ، إتينا غير متعجلين .

وجهت أخته الكلام مباشرة لـ ( نجلاء ) :

- ألم تذهبي للطبيب بعد .

- لماذا ؟

- لتطمئني .

- أنا مطمئنة والحمد لله .

أجابتها ( سلوى ) بانفسامة صفراء :

- زيادة تأكيد .

ردت عليها ( نجلاء ) بنفس الأسلوب :

- إن شاء الله .

كان ( فريد ) منشغلاً بالحديث مع أبيه في هذا  
الوقت .. وصمموا على أن يسهروا معهم ، ألحوا على  
( فريد ) فلم يرفض .

- ( فريد ) ألم تعنى ألا نسهر ؟

- آسف لم أستطع رد طلبهم .

- ولماذا تتكلم أختك بهذه الطريقة .

- أي طريقة .

- في سؤالها عن الإجاب .

- إنها لا تقصد شيئاً ، فقط تريد أن تفرح :

- ولكنها ..

قاطعتها ( فريد ) : لا تهتمى بهذا الكلام .. ودعينا  
ندخل لنستريح ، فأمامنا الكثير في الصباح ..

تجاهل ( فريد ) هذا الموضوع ، لكنه ظل يدور في  
رأسها هي وصممت على أن تذهب للطبيب في اليوم  
التالي مباشرة .. ولم لا ؟ سلاذهب لأطمئن كما قالت أخته ..

أراد ( فريد ) أن يذهب معها .. لكنها لم توافق  
وذهبت وحدها .. وعادت بسرعة لتخبر ( فريد ) ..  
قالت لها الطبيبة إنه لا شيء في أن يتأخر الحمل لمدة  
سنتين وأنه شيء طبيعي .. لم يبدُ عليه أن الأمر  
يشغله بالقدر الكافي ، مما أزعجها بشدة ..

فقالت له غاضبة :

- ألن تذهب أنت أيضًا للطبيب ؟

نظر إليها مبتسمًا من غضبها وقال :

- لماذا ؟

أجابته بحدة :

- لتطمئن كما تقول أختك .

- إننا غير متعجلين ، كما أنك تقولين إن الطبيبة  
طمأنتك .

- نعم ، لكن هذا لا يمنع من أن تذهب للكشف .

- إذا كان هذا سيرحك أذهب .

هل هذا ما كانت تريده حقًا .. ما ذنب ( فريد ) في أن  
( سلوى ) أزعجتها بالسؤال - ولدتها ذاتها قد سألتها ..

\*\*\*\*\* ٢٠ \*\*\*\*\*

لكن طريقة السؤال هي ما أزعجها .. ( فريد ) لم يلحظ  
الطريقة التي تكلمت بها أخته .. لم تعد طلبها في أن  
يذهب للطبيب ، لكنه وحده بعد عدة أيام أخبرها أنه  
سيذهب للطبيب .. مما أشعرها بالذنب .. عاد يخبرها بأن  
الأمر يتطلب تحاليل ، وأنه سيذهب لإجرائها غدًا ..  
استغرق الأمر يومين آخرين قبل أن يعرف النتيجة ، هل  
كانت قلقة على النتيجة ؟ لم تعرف .. إن أمر الإجاب لم  
يكن يشغل هذا الحيز من تفكيرها ، فما زال في أول  
حياتهما الزوجية .. نعم بدعوها دون أقساط أو ديون .  
لكن هذا لا يمنع من أن الأطفال يحتاجون لكثير من المال  
والوقت والجهد ..

هل كان الأمر مجرد عناء مع أخته ؟ لا .. ولكن  
الحقيقة : لم لا يطمنون ..

عاد ( فريد ) من عند الطبيب والانكسار يبدو عليه ..  
يحتاج لعلاج ووقت ليصبح قادرًا على الإجاب .. غضبت  
من نفسها وأحست بالآلم ، لماذا يشعر بالانكسار ؟

إنه مجرد عارض وسيزول .. مرض كأي مرض ..  
ابتسمت له وهونت عليه .. إنها ليسا في عجلة من

\*\*\*\*\* ٢١ \*\*\*\*\*



أمرهما على أى حال .. كما أن الشفاء من عند الله ..  
حمداً لله على أنهما اكتشفا الأمر مبكراً .. وما دام  
هناك علاج فلا شيء فى الأمر .. لم تتركه حتى لبتسم  
ونفض الأمر عن كتفيه .. كانت سعيدة لأنها خففت  
الأمر عليه .. كانت واثقة بأنه لم يكن ليفعل أقل من  
ذلك لها لو أنها كانت مكانه ..

عند عودتهما من العمل فى اليوم التالى تذكرت  
أمراً أرأيت أن تكلمه فيه منذ زمن طويل .. لكنها  
كانت تنسى كل مرة ..

- ( فريد ) ألا تلاحظ أنهم يعطونك جزءاً أكبر من  
العمل ؟

لم يكن منتبهاً تماماً فقد كان مشغولاً بالقراءة .  
- ماذا ! لا أفهم .

- أعرف أنك لقدم منى وأنا و ( سامية ) و ( فؤاد ) ،  
لكن هذا لا يعنى أن تعمل أكثر ..

- يا حبيبتي إنه عمل صعب وقد لا يعرف شخص  
غيرى كيف يؤديه على أكمل وجه ، كما لنى اعتدت  
على أدائه منذ زمن .

قلت له وصوتها يوضح عدم اقتناعها :

- لكن يا ( فريد ) - من الممكن أن يتعلم شخص  
آخر كى يساعدك .

- الأستاذ ( سمير ) وعدنى بأنه سينقل شخصاً من  
إدارة أخرى ليتحمل جزءاً من العمل .

- لكن يا ( فريد ) هذا الوعد كان منذ زمن طويل .  
- أنت تعرفين أن هذه الأمور تأخذ وقتاً .  
- لكنك تتعب ولا يعود عليك شيء من الأمر .

- كيف ؟ ألا أخذ مرتبى مقابل عملى ؟ كما أنى  
لا أتعب من العمل أبداً .

- لكن الزيادة التى تأخذها مع مرتبك لا تتناسب مع  
العمل الأكثر الذى تؤديه .

- لا تشغلى بالك بهذا الأمر يا ( نجلاء ) .

- أنا فقط لا أريد أن تتعب دون طائل .

- لا تقلقى على .. يا ( نوجة ) لا تشغلى بالك ،  
دعك من هذا الأمر ودعينا نتكلم فى أمر آخر .

غير الحديث لكنها لم تفتنع .. سكنت .. هو صاحب  
الشأن وهو أدرى بمصلحته .. لكن هل حقاً لا يعنيه  
أن يتنازل عن حقه ؟ شغل الأمر تفكيرها لفترة ، ثم  
تواري مع الوقت .. كان مرض ( فريد ) واحتياجه  
للعناية يشغل الجزء الأكبر من وقتها معاً .. وبالطبع  
لم يخبرا أحداً .. إنها أمور خاصة بهما وحدهما ..

لم تخبر حتى والدتها أو أختها .. لكن ما أزعجها  
حقاً هو أخته التي كانت ترمي بالكلام بطريقة لم  
تعجبها أبداً .. لذلك لم تكن تحب أن تذهب لتزورهم  
مما أحزن ( فريد ) كثيراً لأنه يحب أباه وأخته بشدة ..  
أصبحت تتعل كل مرة بعذر حتى لا تسمع الكلام الجارح ،  
وهي لا تستطيع الرد بصورة تعيد لها حقها .. كما أن  
( فريد ) لم يدافع عنها .. لا تدري لماذا .. آخر مرة  
ألح عليها في الذهاب بشدة ، وقال لها إن أباه يريد  
أن يراها ، وإنه يعتقد أنها لا تريد زيارته .. ذهبت  
رغمًا عنها .. ما إن دخلت حتى قال لها حموها :

- ياه وجهك ولا وجه القمر .. شهر بأكماله  
لا نراك ؟

ابتسمت له ، كان ابتساماً طيباً وحنوناً مثل ( فريد )  
بالضبط .

- أبداً يا عمى كنت متعبة قليلاً .

جاءت ( سلوى ) لتسلم عليها وهي تقول :

- سلامتك يا ( نجلاء ) .. خير إن شاء الله ، هل  
هناك أخبار سعيدة ؟

أجابت ( نجلاء ) في ضجر .

- لا .. ليس بعد ، أنا و ( فريد ) نريد الاستمتاع  
بحياتنا قليلاً .

لم يعجب ( سلوى ) للكلام فردت عليها بحدة :

- ألن يكون الوقت متأخراً قليلاً عليك يا ( نجلاء ) ..  
يقال إن الحمل في سن الثلاثين خطر .

- ماذا .. ما زال أمامي الكثير على الثلاثين .

أخيراً تنبه والد ( فريد ) لاحتدام الجو بيني وبين  
( سلوى ) فقال متدخلًا في الحوار :



- ( نجلاء ) .. لقد أعددت لك خصيصاً مربى المشمش  
التي تحبينها ، ألا تريدان تذوق صنع عمك ..

ثم قال موجهاً حديثه لـ ( سلوى ) :

- اذهبي وأحضري برطماناً لزوجة أخيك لتذوقه .

مرت الزيارة بسلام بعد ذلك .. وضعت ( نجلاء )  
برطمان المربى الذي صمم حموها على إعطائها إياه  
على المنضدة في حجرة السفارة بعصية . ما إن دخلت  
لمنزلها واستدارت لـ ( فريد )

- هل أعجبك ما قلته لأختك ؟

- لماذا تهتمين بما تقوله ؟ لها تردى عليها .

- ماذا ؟ ألا يكفي أنك لا ترد عليها ؟ تريد مني أنا  
أيضاً أن أسكت عن إهانتها .. ألا يكفي أنك لا تتصفني ؟

- يا ( نجلاء ) .. لا يمكن أن تستمرا هكذا في مشاحنات  
طوال الوقت .

- هي من تبدأ .. ألا تسمع أسنوبها في الحديث ؟

- أنا آسف يا حبيبتي .. من أجلنا لا تعيرها  
أذننا صاغية .

- أنا لا أريد منك أن .. سئ لي .. أنا أعرف أنه ليس  
نبيك ، لكنني لا أجد حل طريقتهما في الحديث إنها  
تستفزني .

- لكنك تعلمين كم يحبك أبي .

- أعلم ، وأنا أيضاً أحبه .. لذلك لن أذهب لزيارتهم مرة  
أخرى .. اذهب وحدك يا ( فريد ) وذا تضغط على ..  
لأني في المرة القادمة .. سأفجر ، وقد لا أستطيع التحكم  
في كلمتي .

- ماذا تقصدين يا ( نجلاء ) .

- لا شيء ، فقط لا تجعلني أذهب لزيارتهم على  
الأكل ليس في الوقت الحالي .. أرجوك يا ( فريد ) ..

أجابها مستسلماً

- كما تريد يا ( نجلاء ) .. لن أجبرك على شيء .

★ ★ ★

أصبح ( فريد ) منطوياً على نفسه هذه الأيام ..  
لذلك كانت تحاول دفعه ليزور أباه وأخاه وأسررتها ..  
أو يخرجها مما للنتزه في أى مكان هادئ ، لم يعد  
هناك مجال للتوتر ، خاصة وأن العوامل النفسية أهم  
ما فى العلاج فى هذه المرحلة .. كان ( فريد ) يفتق على  
فى الحب والحنان .. لكن .. شيئاً ما كان ينقصه ، وقد  
أحزنه هذا كثيراً .. تقدمت حالة ( فريد ) سريعاً مما  
أسعدنى وأسعده بالتأكيد - فى آخر مرة زرنا الطبيب  
معا .. قال لنا إن ما نحتاج إليه الآن هو الصبر .. كثير  
من الصبر والأمل .. ويأذن الله سيحدث الحمل قريباً ..  
وبينما أسعدتنى كلمات الطبيب ، لم يكن رد فعلها لدى  
( فريد ) بنفس القوة .. لا أرى لماذا .. أصبحت شهيقه  
للطعام ضعيفة .. كان من المهم أن يهتم بالتغذية كأحدى  
خطوات العلاج كى لا ينتكس .. كان لابد أن أكلمه .

- ماذا هناك يا ( فريد ) ؟ ماذا بك ؟

- لا شىء .

- لكنك لم تعد تضحك أو تتكلم أو تأكل .

- أبداً - إن الأمر بخيل لك فقط .

- كيف يا ( فريد ) لو كنت سأكذب عيني فكيف أكذب  
إحساسى ؟

لم يرد ( فريد ) ولم تعرف هى أيضاً ماذا تقول أكثر  
مما قلته .. أوصت بـ ( فريد ) بابتعد عنها قليلاً .. قليلاً ..  
ترى ماذا تفعل .. كان أسوأ جزء فى الأمر أنه لا يريد  
الاعتراف بذلك .. كان مصراً على أنه لا شىء فى  
الأمر ..

فوجدت بـ ( فريد ) لا يريد العودة معى فى أحد  
الأيام - طلب منى أن أسبقه .. ماذا دهاه ؟ لأول مرة  
لا تعود من العمل معاً ، قال إنه لن يتأخر .. وعندما  
علا كنت غاضبة .. أردت أن أسأله ما الأمر ،  
وما سبب غرابته تصرفاته ، لكنى لم أتكلم .

فى المساء نرق جرس الباب .. ترى من يأتينا فى  
هذا الوقت ؟ ذهب ( فريد ) وعاد فسلته :



- من يا ( فرید ) ؟

- للبواب .

- ماذا يريد ؟

- لا شيء ..

لا شيء .. لا شيء .. أكملت شغل الإبرة الذى فى  
يدى .. وأقسمت فى نفسى ألا أسأله عن شيء بعد ذلك ..  
جاء ( فرید ) مبتسمًا .. وجلس فى مواجهة ونظر لى -  
وهو يضع يده على خده - دون أن يتكلم .. لم أطق  
الاستمرار فى التظاهر بأنى لا ألاحظ ذلك .. رفعت  
رأسى مبتسمة .. رغما عنى ..

- وملا بعد ؟

- جميل أنك اهتمت وحده ..

- ماذا تريد يا ( فرید ) .

- أغمضى عينيك وتعالى ..

- أمسك يدها لتقوم معه .

- لماذا ؟

- تعالى فقط .

- جذبت يدها من يده لكنه لم يتركها .

- لا لن أتى حتى تخبرنى .

- ترك يدها .

- كما تريد .. ولما لن أخبرك حتى تلقى .

- ( فرید ) !!

- هل ستأتين أم لا ؟

- مد يده إليها

- حسن مأتى .. غلبتى .

- لا بل غلبك الفضول .

- لم أصدق .. احضر تلفزيوننا

- ( فرید ) من أين أتيت به ؟

- اشتريته .

- أنت تعرف ماذا أعنى يا ( فريد ) .. من أين أتيت بثمنه ؟

- اخبرته .. ألم تكونى تتهميننى بالإسراف .

- لا أصدق .. ولكن ..

أضافت فى تردد .. فأجابها مندهشة

- ولكن ماذا ؟

- ألم يكن من الأفضل الاحتفاظ بالنقود .

- لقد أمضينا مدة طويلة بلا تلفزيون .. سنة بأكملها يا نوجة .

سنة .. يا إلهى .. اليوم عيد زواجنا .. كيف نسيت .  
تذكره ( فريد ) ونسيته .. لم أحضر له شيئاً .. أخرج ( فريد ) زجاجة عطر ووردة بلدية قطيفية جميلة ..

لم أعرف ماذا أقول ..

- أنا ..

أجابها ( فريد ) مبتسماً .

\*\*\*\*\* ٣٢ \*\*\*\*\*

- ماذا ؟

- أسفة يا ( فريد ) .

تعجب بشدة .. لم يعرف ماذا تعنى .. أكملت :

- لم أحضر لك هدية .

- لكنك أحضرت لى هدية بالفعل .

نظرت له مندهشة وقالت :

- ليه هدية ؟

- أنت يا ( نجلاء ) أحلى هدية حصلت عليها ..  
يكفينى ابتسامتك التى تملأ وجهك .. تلك الابتسامة التى حرمتنى منها طويلاً .

خجلت من نفسى .. هل حقاً كنت جافة ومكتئبة فى الفترة السابقة - فكر ( فريد ) فى وأعد المفاجأة وأحضر لى هدية .. كل هذا وأنا غارقة فى الغضب منه .. يبدو أنى كثيراً ما أسىء فهمه .. إن على أن أعوضه عن سوء الفهم هذا ..

\*\*\*\*\* ٣٣ \*\*\*\*\*  
| م ٣ - ( هور ٨٦ ) صحابة ميف |



ترى ماذا أفعل ؟ كنت أعرف أنه متزعج جدًا لطول  
المدة التي لم أزر فيها بيت أبيه .. كنت أعرف كم يحب  
أباه ، وكم يحب أخته ، هي الصغيرة والحمد لله ..  
خاصة وأن والدتها توفيت وهي ما تزال طفلة .. كانت  
أختهم الوحيدة .. لذلك وافقت على الذهاب لزيارتهم ..  
سعدت بابتسامه ( فريد ) للواسعة الجميلة التي اشتقت  
لها أنا الأخرى .

لأول مرة لا تلمح ( سلوى ) بكلام عن الإيجاب  
أو عن عدم زيارتي لهم .. تحسد على ذلك ، يبدو أن  
عمى عنفها هذه المرة .. أو ربما .. أحست وحدها  
بالندم على مثل هذا الكلام الذي تلقىه جزافًا .

لم أصدق أن سنة بأكملها مرت علينا أنا و ( فريد ) ..  
بهذه السرعة .. هكذا قلت لعمى وهو يهزئني بعد  
زواجى .. كانت صحة عمى لا تبدو على ما يرام ..  
لاحظت نظرات ( فريد ) القلقة وهو يراقب أباه .

ألححت على ( فريد ) أن يحاول بيع شقتنا وشراء  
شقة أقرب إلى العمل .. كانت الشركة التي نعمل فيها  
هي ذاتها بعدة بما فيه الكفاية .. فوجئت بـ ( فريد )

يخبرنى أنه وجد شقة بسعر جيد فى مكان قريب .. ووجد  
مشتريًا لشقتنا .. أسعدنى هذا الخبر كثيرًا وإن كان لم  
يسعد ( فريد ) بذات القدر .. كان يحب شقتنا لأنه  
أتم كل شيء فيها بيديه .. ولأنها شهدت أيام  
زواجنا الأولى .. ومع ذلك استجاب لرغبتى .. دفعنا  
فرقًا بسيطًا وحصلنا على شقة أوسع وأجمل ..  
- ( فريد ) .. من ذلك على هذه الشقة ؟

- أخى ( زهير ) .

- سعرها مرتفع قليلًا .. حمدا لله على أن قيمة  
شقتنا زادت بهذه الدرجة .. لولا جماع صاحبة البيت  
لما اضطررنا لدفع أى فرق .

- لم تكن جمعة .. ولم تكن مضطرين لدفع شيء  
لها .. لكنه مجرد مبلغ بسيط ليكون كل شيء  
بالتراضى .

- لا يا ( فريد ) .. هذه المسيدة كانت تحاول  
استغلالنا .

- ( نجلاء ) أرجوك لا تفسدى فرحتنا بالشقة  
الجديدة .

- حسن تكن يجب أن نقوم بعمل حفلة ، وندعوا  
ماما وبابا و ( زهرة ) .. وأخاك ( زهير ) وزوجته  
وأولاده ، وقبل كل هؤلاء والدك ..

سكت قليلاً ثم أكملت بقليل من التهم :

- وأكيد ( ملوى ) -

لم تعطه فرصة للرد وأكملت :

- أريد فستاناً جديداً بهذه المناسبة على ذوقك أنت  
يا ( فريد ) .

\*\*\*

أحضر ( فريد ) فستاناً جميلاً جداً بهذه المناسبة ..

- يبدو باهظ الثمن يا ( فريد ) .

- ألا يُعجبك ذوقى .

- لكنه ذوقى غالى جداً يا ( فريد ) .

- ليس أغلى منك ..

- أظن أن هذه آخر نقود نملكها - ثمن الصخان  
وقطعتى الأثاث اللتين اشتريناهما وباقى ثمن الشقة ..

\*\*\*\*\* ٣٦ \*\*\*\*\*

ومصاريف الحفلة - يبدو أنى أنا المشرقة يا ( فريد )  
وليس أنت .

- لا تهتمى إن النقود وجدت فقط لتنفقها .

- لا يا ( فريد ) آخر مرة نمصرف بهذه الطريقة ..

اتفقتنا ؟

- أوامرك يا وزير ماليتى .

- نعم هكذا يكون الكلام .

\*\*\*

كان الأستاذ ( سمير ) قد أتى بموظف جديد ليساعد  
( فريد ) .. مما خفف عنه قليلاً من العبء .. ولكن  
تأخرت ترقية ( فريد ) كالعادة .. أعطوه زيادة فى  
المرتب وحسب .. كان ( فريد ) سعيداً بالزيادة .. لكنى  
تضايقت لأن الترقية من حقه لا جدال .. نعم إن المال  
سيفيدنا ، لكنها مسألة مبدأ .. تشاجرنا أنا و ( فريد )  
وخلصمنى لأول مرة منذ تزوجنا - كنت أريد أن  
ياخذ حقه وحسب .. ماما خطأتنى وطلبت منى أن  
أصلحه .

\*\*\*\*\* ٣٧ \*\*\*\*\*



- إن زوجك طيب يا ابنتي .

- هل معنى ذلك أن يترك حقه ؟

- هو لا يرى ذلك .

- في هذا الزمن لا يصلح ذلك .

- لماذا يا ابنتي ؟

- إن كلمة طيب الآن سبة ألا ترين كم أخذت منا صاحبة العمارة ؟ أو كم يعمل أكثر من كل من في المكتب ؟ وفي النهاية لا تتم ترقيته .. هل هذا عدل ؟! في العمل يقولون ، إن زوجك طيب ، وأنت أيضا تقولين إنه طيب .. إذن الطيبة عيب يا أمي .

- ( نجلاء ) لا تقولي هذا مرة ثانية أبدا .. اذهبي وصالحى زوجك ..

عدت إلى المنزل ، أدت له أغنية المفضلة ، وأعدت له الطعام الذى يحبه ، ( فريد ) طيب ، هكذا قالت فى عقلها .. خرج من الحجرة وصالحها هو ..

- ( نجلاء ) يا حبيبتي لم لا تترك الأشياء تلتى فى وقتها ؟

- كما تريد يا ( فريد ) أنا إنما أتكلم لأجلك أنت .. وما دامت هذه رغبتك فليكن

\*\*\*

مرض والد ( فريد ) بشدة .. وزاد توتر ( فريد ) .. وقرز والده أن يسرع بتزويج ( سلوى ) .. لم يكن الوقت مناسباً ، لكن والده أصر .. قال إنه يريد الاطمئنان عليها .. أطاعه ( فريد ) وكان هو القائم بكل شيء برغم أن ( فريد ) أصغر من ( زهير ) .. لكن ( زهير ) كان دائماً مشغولاً ، وأصبح ( فريد ) أبا العروسة يجهز للزفاف وإنهاء جهاز أخته ، ويرعى والده ، كان فى نومة لم تنته بدخول ( سلوى ) بيتها ، بل بدأت بشكل جديد .. حالة والده تتدهور بسرعة وهو رجل كبير ، ولا يمكن أن يترك وحده - واقترح ( زهير ) على ( فريد ) أن يدخلوه مستشفى أو داراً لرعاية المسنين ، ويذهبوا لزيارته يومياً ، أو يقسموا الأيام بينهم .. وصمم ( فريد ) على أن يأتى بوالده ليعيش معاً .. احتدم النقاش بينهما ، ولأول مرة يرتفع صوت ( فريد ) .. لم أسمعته يناقش أحداً

بصوت مرتفع أبداً .. حتى عندما نتجادل لم يكن يرفع  
صوته أبداً ..

تدخلت لأحسم الأمر .. الرأي الأخير لعمى لا داعى  
للجدال .. كان ( زهير ) يعرف أنه لن يستطيع أخذ  
والده عنده بسبب الأولاد وتشغل زوجته برعايتهم ،  
كما أن ضجيج الأطفال لن يناسب صحة والدهم  
الضعيفة ، وكان الحل من وجهة نظره أن يذهب  
أبوهم إلى المستشفى ويقوموا برعايته هناك .. كان  
( زهير ) مصمماً على إرسال أبيه للمستشفى على  
أساس أنها ستوفر رعاية أفضل لأبيهم على مدار  
اليوم ، وخاصة بعد أن تزوجت ( سلوى ) وأنهم لن  
يستطيعوا تقديم رعاية مماثلة مهما حاولوا ، لأن لكل  
منهم عمله ، واقترحت زوجة ( زهير ) توظيف ممرضة  
لرعاية الأب .. كان اقتراحاً جيداً ، لكنى عدت أقول  
إن الأمر فى يد عمى ، وهو من له القرار .. كنت أتمجم  
مع الوالد كثيراً .. فهو إنسان طيب بكل ما فى الكلمة  
من معنى ، وكان يحبنى كثيراً ، ويحب أن يجلس ويروى  
لى حكاياته وذاكراته مع والدته ( فريد ) ..

كان يحب أن يحكى عنها فى كل وقت ، لذلك تمنيت  
لو يأتى ويقيم معنا .. أنا و ( فريد ) وحدنا وصحبة  
والده أكثر من ممتعة .. كما أتى أعرف أن ( فريد )  
لن يكون مطمئناً عليه إلا وهو بجانبه ، ولو أتى وأقام  
معنا فقد يستريح ( فريد ) قليلاً من القلق على والده .

لكن عمى رفض ، صمم على أن يبقى فى بيته بجوار  
نكرياته .. وقررنا أن نذهب لخدمته .. يوم أنا و ( فريد )  
ويوم ( زهير ) و ( نهلة ) ويوم ( سلوى ) .. كانت أخته  
غاضبة من هذا الترتيب هى و ( زهير ) .. ( فريد )  
نفسه كان غاضباً ولكن لسبب آخر .. فبينما يريد ( فريد )  
أن يأتى والده عنده .. يريد أخوه وأخته أن يذهب إلى  
المستشفى لينال أحسن رعاية طبية ممكنة ..

من منهم معه الحق ؟ لا أدري ولا يهم .. المهم  
رغبة الأب المريض نفسه هو يريد أن يقضى آخر  
أيامه على سريريه فى منزله الذى قضى فيه أجمل أيام  
حياته .. وعانت ( سلوى ) تقيم الحرب على .. لماذا ؟  
لا أدري .. تقول : إننى من تزعمت الأمر .. هل كان  
على أن أتركهم يجبرونه على الذهاب إلى المستشفى ؟



وهل أمك ذلك حتى إن أرنت ؟ كان كل ما قلته مجرد رأى .. لكنه لم يعجب ( سلوى ) ..

انشغلنا فى رعاية والد ( فريد ) .. ونسينا موضوع الإنجاب - أخرنا علاج ( فريد ) وعادت حالته تتأخر بسبب القلق والإجهاد العصبى ، لم يكن يأكل جيداً ، فقد شهيته ولم يتناول الفيتامينات وباقى الأدوية .. لم أعرف ماذا أفعل .. لم أستطع أن أطلب منه تناول الدواء . فقط حاولت أن أريح عقله من الإجهاد ، وأن أفتح شهيته للطعام ..

حاولت أن أرفع معنوياته ، لكن مرض والده كان منعكساً عليه بصورة فظيعة .. كان يزور والده كل يوم حتى فى غير الأيام التى تذهب فيها إليه ، يخرج من العمل إلى منزل والده ينتظر حتى يأتى أخوه وأخته ، ويعود ليأكل ويرتاح قليلاً ، ثم يذهب ليجلس مع أبيه فى المساء ، وأحياناً يبيت معه ويأتى بالطبيب إذا لاحظ أى شىء .. لم يكن الطبيب يطمئننا على حالته ، لكنه لم يأمر بنقله إلى المستشفى .. أخذ

( فريد ) إجازة ليبقى بجوار والده طوال الوقت .. كان ( فريد ) فى شدة قلقه هائناً صامتاً .. يدخل ويخرج فى هواء شديد .. لم يكن فى يدى شىء ، ومات الوالد .. مات فى هواء بين يدي ( فريد ) .. كنت سعيدة لأنه مات بين يديه ، لم يكن ( فريد ) ليتحمل أن يموت والده وهو بعيد عنه .. أخبره الطبيب أنها دقائق الأخيرة ، فتصل بأخيه وأخته ، لكنهم وصلوا بعد أن مات .. مات مبتسماً هادئ الأسرار .. لكاد نقول إن أسرار ( فريد ) تفرجت بابتسامة وهو يقبل أباه والدموع تتساقط من عينيه .. أغلق عينيه ولقنه الشهادتين .. تساقطت الدموع من عينى وأنا أراقبه هامداً بجوار والده يقبله .. قبل جبينه ووجنته ويديه واحتضنه .. كان يحب والده بشدة .. دخلنا فى دائرة الحزن ولم نعرف كيف نخرج منها .

\*\*\*



أحنقها أنهم عادوا يحملونه بعمل فوق طاقته ..  
أمسكت لمساتها بصعوبة ، ودار في عقلها الكلام دون  
أن تنطق به .. ألم أقل لك يا ( فريد ) .. لكنها سكنت  
كي لا تزيد همومه ..

اقرب موعد عيد ميلاد ( فريد ) .. كنت تريد مفاجئته  
بشيء يخرج من الحزن تمامًا ويعيد إليه ابتسامته  
المشرقة .. أعلنوا في العمل عن قيام رحلة ترفيهية ..  
فلشركت فيها باسمها هي و ( فريد ) .. كانت قد  
ادخرت مبلغاً منذ فترة لتشتري هدية قيمة لـ ( فريد ) ..  
كما أنهم لم يأخذوا الإجازة السنوية بعد .. كانت  
فرصة .. هكذا فكرت ..

اسبوع كامل أنا و ( فريد ) على شاطئ البحر ..  
أخبرت ( فريد ) بالأمر في آخر وقت ..

لم يكن سعيداً أو متحمساً بصورة كافية ..  
لكنها فكرت .. لا بأس .. على شاطئ البحر سنلهو  
ونلعب ، وسوف أنسيه كل أحزانه .. قبل السفر  
بيومين ذهبنا لزيارة منزل أسرته .. وجدت والدتها  
مريضة ..

- ٤ -

قالت ( نجلاء ) محدثة ( فريد ) :

- ألا يكفي

سألها وهو غارق في أفكاره :

- ماذا ؟

أجابته وهي تنظر إليه مشفقة عليه مما هو فيه :

- حزناً .. إنه قضاء الله ..

- وأنا لم أعترض .. لم أقل سوى الحمد لله ..

أنا فقط اشتاق إليه .. اشتاق إليه كثيراً ..

\*\*\*

ومرت فترة طويلة قبل أن يبدأ ( فريد ) في التعافي ..  
وعادوا ينقلون الموظف الذي يساعد .. لم تعلق  
( نجلاء ) على ذلك من أجل ( فريد ) .. كانت سعيدة  
لأنه بدأ يتحسن وأن نفسيته أصبحت أحسن .. لكن



- لماذا لم يخبرني أحد .. ( زهرة ) لم لم تأت  
لتخبريني ؟

وجهت تساؤلها بالأم أكثر منه غضبًا .. ردت  
( زهراء ) مدافعة عن نفسها

- لسألى ست الكل .. لم ترض أبداً .

- هل هذا كلام يا ماما ؟ أنت مريضة وأنا لا أعرف .

- إنه تعب بسيط وسأكون بخير .

كانت والدتها طريحة الفراش ، صوتها واهن ، مما  
أشعرها بالقلق عليها ، فذهبت لتمسك أباها لعله  
يطمئنها :

- بابا ما الموضوع ؟

- لا تقلقى .

- كيف لا .. وهذه أول مرة يصل للمرض بأمي  
للرقاد دون حركة .

- لا أعرف ماذا أقول لك .

- الحقيقة طبعاً يا بابا .

- لقد أصيبت بلزمة قلبية .

لزمة قلبية !! ؟ لا أصدق نفسي .. دار عقل  
( نجلاء ) دون أن تعلق -

سأل ( فريد ) والدها :

- هل الأمر خطير ؟

- أبداً مرت بسلام .. إنها تحتاج للراحة وحسب .

اشتد قلق ( نجلاء ) على والدتها ، فكرت فى  
نفسها .. كيف أتركها وأسافر ؟ لم يخبرونى وأنا  
قريبة منهم ، فكيف إذا سافرت ؟ لم تعرف ماذا تقول  
لـ ( فريد ) .. عندما عادوا للمنزل جلست مساهمة  
لا تدري ماذا تفعل .. حدثها ( فريد ) :

- ( نجلاء ) أرى أنه لا داعى لأن نسافر .

- لا يمكن يا ( فريد ) إنها هدية عيد ميلادك .

- لا بأس .. أنا متنازل عنها .

- لكننا لن نستطيع سحب الاشتراكات .

- لا توجد مشكلة - الأهم أن نطمئن على صحة والدتك .

انفجرت أسارير ( نجلاء ) .. وشعرت أن حملاً ثقيلاً قد انزاح من على كاهلها .

- شكراً يا ( فريد ) .. لا أعرف كيف أشكرك ..

- شكر على أى شيء إنها مثل والدتي - رحمها الله - بالضبط .. ثم أنا أيضاً أريد الاطمئنان على صحتها .. ولا بد أن تذهبي لمساعدة ( زهراء ) فى رعايتها .

- أنت ملاك يا ( فريد ) -

سكنت لحظة قبل أن تصيف :

- ( فريد ) لدى فكرة .. لم لا نهدي الرحلة لأى شخص - وبذلك لا تكون قد ضاعت دون جدوى ؟

- فكرة رائعة يا ( نجلاء ) .. ولكن لمن نهديها ؟

فكرت أنت ، إنها هدية عيد ميلادك أنت ، ومن حقك اختيار أصحاب الحظ السعيد .

- حسن .. اتركينى قليلاً لأفكر ..

- فقط أسرع كي يستعد من سيقع عليهم الاختيار .

- لا يمكن أن تعطيهما - ( زهير ) .. أين سيذهب بأولاده ؟ لن يستطيع إشراكهم حتى .. إذن نعطيهما هدية - ( سلوى ) وزوجها ، ما رأيك ؟

( سلوى ) هذا ما يشغل تفكيره .. أول من يخطر بباله .. كان على أن أتوقعه .. سكت ، وعلى أى حال يكفى أننا لن نذهب ، وبمببى ..

- ( نجلاء ) لم تخبرينى ما رأيك ؟ ألم تعجبك الفكرة ؟

عدت لنفسى ..

- أبداً يا حبيبى فكرة رائعة .. ولم لا .. إنها ما زالت تعتبر عروماً .. وبالتأكيد ستسعدهم الرحلة .. لم لا تتصل بهم وتخبرهم ؟

- لم لا تبلغينها أنت ؟

كانت محاولة منه لتحسين العلاقات بينى وبين أخته ، لكن الوقت قد تأخر على هذا .. لم يكن لدى أى استعداد لهذا الأمر .. أجبته متهربة :



- شكرًا يا ( فريد ) .. عندما تأتي منك يكون أحسن .. أسرع بإخبارهم ليستعدوا فالصفر بعد يومين فقط .

- حسن سأذهب الآن لإخبارهم .. ألا تأتئين معي ؟

- لا يا حبيبى لدى الكثير لأفعله .. أول شيء تجهيز طعام الغد .

ذهب ( فريد ) قائلاً فى نفسه : حمدًا لله ، على كل شيء ، سنعوض هذه الرحلة عندما تسترد حملتى عافيتها ..

هكذا أخبرها ( فريد ) .. فكرت فى ألم .. متى ستنتهى المشاكل من حولنا ؟ لا أعرف متى ستستقر حياتنا دون أن يقلقنا شيء ؟ أعتقد أن حياتنا بالقليل بل بأقل القليل كانت ستصبح أسعد بكثير .. عادت تقول فى نفسها .. من أين يا ترى تأتىنا المنفصات ؟

انشغلت بمرض والدتها ، لم تفق سوى عندما ابتعد عنها شبح المرض ، عندها فقط أحست بالراحة .. أصبحت هى ذاتها تحتاج للمريض كما

أخبرها ( فريد ) وقرر أن يأخذها فى رحلة علاجية لمدة يومين فى قرية سياحية ، رحلة سريعة تعويضًا عن الرحلة التى فاتهم .. خطر على ذهنها أخته التى ذهبت وعالت من للرحلة دون أن تأتى لتشكره ..

لا أعرف لم أعاود التفكير فيها .. سألت نفسها فى غضب : كانت قد وعدت نفسها للمرة الألف ألا تشغل بالها بها .. علماً نحن لا ننتظر منها شكرًا .. هكذا ألغت هذا الموضوع من عقلها ..

يوماً فى الجنة ، ضحكنا ولعبنا وغسلنا همومنا فى مياه البحر ، تمنيت أن تذوب ليس فقط همومنا الماضية لكن المستقبل أيضاً ، تمنيت أن تذوب جميع مشاكل الدنيا فى مياه البحر .. عدت مشرقة وكأنى صغرت هذه السنوات العشر الزائدة التى حلت على فجأة

- إذا كان يومان فقط فعلاً بك هذا ، إذن ماذا يصنع شهر ؟ أيعيدك طفلة !!

قالها ( فريد ) ضاحكاً .. ضحكت هى أيضاً ، وهى تجيبه بدلال :

- ولم لا ؟ إذا أردت أن تعرف ، فما عليك إلا أن تجرب .

- لا لن أفعل فلانا لا أريدك طفلة ، بل أريدك كما أنت زوجتي حبيبتي ..

- معنى هذا أنك لن تأخذني في إجازة لهذا .

وتصنعت الجدية وهي تمارحه .

- بل سنرى - عندما تصبحين عجوزًا أذهب بك لتعودي شابة من جديد ..

فكرت في نفسها ، ( فريد ) معه حق ، فلانا أحمل كل شيء على أعصابي ، ويبدو أنني سأصبح عجوزًا قبل الألوان .. عادت لنفسها .. لا ليس مع ( فريد ) .

في العمل حسدوني على سعائتي ، وخرج كل منهم بتعليق على وعلى ( فريد ) .. مازحين طبعًا .. ربما ليسهموا في رفع معنوياتنا .. كان حزن ( فريد ) قد طال .. وانشغالي بمرض أمي .. كثير من الأشياء أرقنا في الفترة الأخيرة .

★ ★ ★

كان ( فريد ) مستلقيًا على السرير ، يعمل في أحد الملفات ، وهي جالسة تشاهد التلفزيون عندما سألته :

- ( فريد ) هل معنا نقود ؟

اعتدل جالسًا ..

- لأي شيء .

قامت لتجلس بجانبه بعد أن أغلقت التلفزيون .

- لنستثمرها .

ضحك ( فريد ) وقال :

- نستثمرها مرة واحدة ؟!

تغيرت تعابير وجهها وهي تقول :

- ( فريد ) لا تضحك مني .. أنا أتحدث بجدية .

- حسن لا تغضبني .. أنا لا أضحك منك . وسكت

لحظة قبل أن يكمل ، أنا فقط أسأل في أي شيء

نستثمر ، وكم من المال ؟

- أجبني أولاً ، هل لدينا مبلغ من المال ؟

- نعم .. لدينا ، فقط أخبريني عن الاستثمار .

- قطعة أرض على البحر مباشرة أو أبعد قليلاً ..

ارتسمت دهشة على وجه ( فريد ) جعلتها تستدرك  
قائلة بسرعة :

- خارج كردون المدينة طبعاً .. نبنى عليها فيلا  
بحديقة صغيرة .. لنصطاف فيها .

أجاب ( فريد ) وهو لا يزال مندهشاً :

- قطعة أرض !

- نعم هناك قطعة أرض رخيصة يا ( فريد ) ..  
مقدمها ألفا جنيه ، والباقي على أقساط ، ما رأيك ؟

كانت تتحدث بحماس شديد لم يملك معه إلا أن  
يقول :

- كما تريد يا حبيبتي .

قفزت مصفقة كالأطفال واحتضنته قائلة :

- كنت أعرف أنك لن ترفض .

- وهل أستطيع رفض أى طلب لك .

- أبقاك الله لي يا ( فريد ) .

- وأبقاك لي يا حبيبتي .

- اذهب لبابا غداً ، كي تسألا عن هذا الموضوع .

- حاضر .. غداً اذهب لعمي - أوامر تاتية يا حضرة  
الضابط ؟

- لا يكفي هذا يا مجند ، انصراف .. أكمل عملك ..

في اليوم التالي مرأ على والدها بعد العمل ، وذهبا  
معه لرؤية الأرض وصحبتهما ( زهراء ) ..

لم تستطع ( زهراء ) أن تمنع نفسها من الفرحه  
بالمكان وقالت :

- جميلة جداً يا ( نجلاء ) .. تجنن .. ستأخذونني  
لأصيف معكم ، أليس كذلك ؟

- إن شاء الله يا ( زهرة ) ، فقط اصمتي قليلاً  
لترى رأي ( فريد ) ورأي بابا ..



استدار والدها إليها قائلاً :

- مباركة عليكما إن شاء الله ..

ابتسمت ( نجلاء ) واتجهت نحو ( فريد ) تسأله :

- ما رأيك يا ( فريد ) ؟

- ما دامت تعجبك فهي تعجبني .

قال والدها :

- على بركة الله غذا نذهب لصاحبها لنشترىها ..

قالت ( نجلاء ) متعجلة :

- ولم لا يكون اليوم ؟

فرد عليهما ( فريد ) ضاحكاً ، وهو يربت على كتفها :

- سنعود مجهدين ، أجلها للغد .

اشترى ( فريد ) قطعة الأرض باسمي .. لم أطلب

منه ذلك ، لكنه صمم ، فرحت جداً جداً ، لا أدري

كيف أصف مدى فرحتي ..

أكمل والدها فرحتها وهو يقول :

- وأنا سأبنى لك السور على نفقتي ..

ابتسمت له ابتسامة واسعة قائلة :

- أبقاك الله لنا يا بابا ..

- فقط لتعلمي أن ( فريد ) ليس الوحيد الذي يحبك ..

بكت من الفرحة وهي تحتضن أباهما .. احتضنتها  
والدتها وهي تقول :

- ( عقبال ) ما نأتى ونزوركم فيها .

سبق ( فريد ) نجلاء بالإجابة قائلاً :

- تنورى يا ماما ..

أول مرة ينادى فيها ( فريد ) أمي بعلمها .. قالها  
بتلقائية ودون أن يشعر ، مما جعل الدموع تتدافع  
لعيني ثانية .

\*\*\*

عندما عادا لشقتهما هذا اليوم أخذت ( فريد ) بين  
يديها تدور به فى الشقة كلها .. وهي تقول :

- لا أصدق أننا في السنة القادمة سيكون لدينا فيلا  
جميلة للاصطياف فيها ..

سندعوا ماما و ( زهراء ) وبابا ، أليس كذلك  
يا ( فريد ) .. وندعو ( زاهر ) وزوجته وأولاده - هل  
سندعو ( سلوى ) كذلك .. هي وزوجها ..

ضحك ( فريد ) بشدة ..

- لم أكن أعرف أن هذا الأمر سيسعدك لهذه الدرجة  
وإلا كنت اشتريتها لك منذ زمن طويل .  
ردت عليه مازحة :

- ها قد عرفت السر .. إذا أردت إسعادى اشتر لى  
قطعة أرض .

- مهلاً .. فقط قولى نبنيتها ونكمل ثمنها .

- أخ .. قالت وهي تضرب رأسها :

- أيقظتني من الحلم الجميل .. ما رأيك في أن نأخذ  
من كل من ينوى الاصطياف عندهنا مبلغاً مقدماً  
مساهمة في بناء الفيلا ؟

- ولماذا لا نقف ونجمع التبرعات لأننا مساكين  
لا نملك ثمن بناء الفيلا .

- اسخر ما شئت .. نهنى الفيلا ونؤجرها باقى  
السنة .

- من هذا الذى سيعيش بعيداً عن كل شيء طوال  
السنة .

- أتقول إنها لا تصلح سوى للصيف ؟ غذا يمتد  
العمران ، ونذهب لنعيش هناك نهائياً ، أنسىت شققتنا  
القديمة ، لم تكن أقرب كثيراً من قطعة الأرض هذه .

قالتها بجدية شديدة جعلته يكملها هو الآخر بجدية :

- معك حق يا ( نجلاء ) أنا أمزح معك فقط .. ألن  
نحتفل ؟ أريد أن أذوق طعم الحلويات الجميلة التى  
تصنعونها بيديك .

- حاضر يا فندم أمرك يا حضرة الضابط .

- بهذه السرعة رفقتنى من مجند لضابط ؟ شكراً  
على الترقية .

- أحلامك أوامر يا فندم .

- اذهبي إذن وإلا سنأكل أحلامًا في آخر الأمر .

\*\*\*

- شكرًا يا بابا ، أنا مش عارفة أقولك إيه ..

- لا شكر على واجب ، إن بناء السور هدية مني .

- هل من السهل إدخال المياه والكهرباء ؟

- سألت أبي وأنا أحس بالقلق ، إنه سؤال متأخر جدًا ..

كيف لم أفكر في هذا الأمر من قبل ؟ أجابني أبي :

- بلإن الله سهل ، لا تشغلي بالك ، فقط جهزي

نقودك .

رد ( فريد ) :

- معك حق يا عمي ، مازال أمامنا شوط طويل .

قلها بنبرة قلقة .. كنت أعرف أن ( فريد ) لا يحب

الانقساط ، ويكفينا حاليًا سداد ثمن الأرض ..

\*\*\*

\*\*\*\*\* ٦٠ \*\*\*\*\*

- ٥ -

أخذ ( فريد ) مكافأة كبيرة لإيجازه عملاً صعباً ..

استطاع أن يجنب الشركة تحقيق خسارة ضخمة ..

وبمجهوده الفردي حول الخسارة لربح متواضع .. وكان

هذا في حد ذاته إنجازاً كبيراً .. استدعاه رئيس مجلس

الإدارة وشكره بنفسه .. دعائنا الأستاذ ( سمير ) لحفلة

في بيته تكريمًا لـ ( فريد ) ..

كنت علاقة ( فريد ) والأستاذ ( سمير ) ودية جميلة ..

أنا أيضًا كنت فخورة بـ ( فريد ) جدًا .. وقلت له :

- جاءت في وقتها نضعها في الأرض .

- آسف جدًا ، أريد إتفاقها في أشياء أهم .

انزعجت ( نجلاء ) من الكلام ، وظهر ذلك في صوتها :

- أهم من الفيلا ؟

أجابها ( فريد ) مهتمًا :

- أجل .. مؤمنًا ، أنت نفسك قلت إنها استثمار طويل

الأجل ، أنا أريد أن أفعل أشياء أخرى .

\*\*\*\*\* ٦١ \*\*\*\*\*



تظاهرت بأن الأمر لا يغضبها وقالت بدون اهتمام  
وهي تبتعد عنه :

- كما تحب .. إنها نقودك على أى حال .

تبعها وهو يقول :

- ( نجلاء ) حبيبتي لا تكررى مثل هذا الكلام ..  
إنها نقودنا معا .. أنا نفس لك فكيف بنقودى ؟!

أبعدت يده عن كتفها واستدارت تواجهه :

- لا فائدة ، لن تضحك على بكلامك الحلو هذه  
المرة ( أنا مخلصاك ) .

- لكن أنا مصالحك .

- أبدا .

- دعينا نر ، غدا سنأتى ونصالحيننى .

- أبدا لا يمكن .. ولا فى أحلامك .

- سنرى ..

فى اليوم التالى خرج ( فريد ) بعد الظهر وحده ..

\*\*\*\*\* ٦٢ \*\*\*\*\*

ولأتى من المفترض أنتى لا لكلمه فلم أسأله .. عاد  
( فريد ) مع العمال بصندوق كبير .. ترى ماذا فيه ؟  
غلبنى للفضول وذهبت لأرى ..

- يا إلهى .. غشالة فول أتوماتيك .. ( فريد )  
لا يمكن .

وأشار لى ( فريد ) لأصمت .. حاسب العمال ثم  
أصروا .. انتظرت حتى أغلق الباب ..

- ( فريد ) لا تستطيع .. لا يمكنك .

قال ليغريظها

- ألا تقولين إنك لا تكلميننى ؟

- ( فريد ) أنا جادة .. ألم تعدنى يوم انتقلنا لهذه  
الشقة أنها آخر مرة نسرف فيها ؟

- نعم لكنى قصت أنه آخر عيد زواج أسرف فيه ،  
وهذا شىء آخر .

- أى شىء آخر ؟

- لقد اشتريتها من أجلي أنا .. كى أستطيع أن أقوم  
بالفصل .

\*\*\*\*\* ٦٣ \*\*\*\*\*

- ( فريد ) كف عن تدليلي .. وإلا فلن تستطيع أن  
تحدثني بعد ذلك .

- أنا لا أحتاج لأن أكلمك .

- ( فريد ) .. لا يمكن ، هذا كثير .. كنا وضعنا  
المال في استثمار أحسن .

- أي استثمار أحسن من راحتك ؟!

- أنا لا أتعب من أعمال البيت .. هل شكوت لك !

- لا ، لكنني أعلم أن لا وقت لديك .

- ( فريد ) .. هذا كثير جداً حقيقة .

- إن معي مصباح علاء الدين .. لأحقق أحلامك .

- لا تهرب بالكلام الحلو .. يجب ألا نسرف هكذا .

- أخبرتك قبلاً أن النقود وجدت لننفقها .. كما أنني

لا أرميها على الأرض أنا أشتري الكماليات التي  
حرمتك منها في أول زواجنا .

- لكنك لم تحرمني من شيء يا ( فريد ) .

\*\*\*\*\* ٦٤ \*\*\*\*\*

- لا يا ( نجلاء ) هذا غير صحيح .. وما زال ينقصك  
الكثير .

تأثرت ( نجلاء ) بشدة من كلامه فأجابته بحرارة  
شديدة :

- لا شيء ينقصني ما دمت معي ..

ثم استكركت بحسن واقعي :

- ( فريد ) هل ذهبت المكافأة كلها ؟ لم يبق منها  
شيء ؟

عبرت ( فريد ) في شعره وأجاب متردداً - وهو  
يبتسم كطفل صغير مما دفعها للاهتمام هي الأخرى :

- للحقيقة !

ردت ببطم -

- ماذا يا ( فريد ) ؟

- للباقي كان مبلغاً صغيراً .

أجابته متأنية :

\*\*\*\*\* ٦٥ \*\*\*\*\*  
[ م ٥ - زهور ( ٨٩ ) سحابة صيف ]

- ولذلك !!

- اشتريت به ..

سكت ( فريد ) فتعجلته :

- ماذا ..

- قميصنا وينظنوننا لي ..

- وماذا يا ( فريد ) ؟

- وهستأنا لك و ..

- أكمل ، وماذا بعد ؟

تعجلته في نفاذ صبر جعله دون أن يدري يتمهل  
أكثر في الإجابة :

- و .. هدية لماما بمناسبة شفائها و ..

- ها ما زال هناك شيء ؟

- لا وحسب .

- لا .. المفترض أن تقول : وانتهت للمكافأة .

\*\*\*\*\* ٦٦ \*\*\*\*\*

ليتسم لها الابتسامة صافية ، كان تعبيره مضحكاً جداً  
لها ، مما جعلها تشعر بأنها والدته وليست زوجته .

- كل مكافأة وأنت طيبة .

- وأنت طيب .. يا طيب ..

\*\*\*

- لا فائدة في ( فريد ) ما في عقله يظل في عقله ..

كانت غاضبة بشدة وتحرك رأسها علامة على  
الرفض مع كل كلمة تنطقها ..

ردت أمها وهي تهدئها :

- غذا يعقل .. عندما تتجيبون طفلاً .

- لكنه لا يحمل همًا للغد .. لا يدخر أي شيء .

- ليس لهذه الدرجة يا ( نجلاء ) .

- أبداً يا ماما - تصوري بعد ثمن الأرض وأقساطها  
لن نملك حتى ثمن البناء .

- لكن يا حبيبتي أنتم ما زلتم في أول حياتكم ويكفي  
أنه استطاع شراء قطعة الأرض .

\*\*\*\*\* ٦٧ \*\*\*\*\*



أجابتها ( نجلاء ) بعدم اقتناع :

- أعرف يا ماما .. لكنه مسرف .. لا تتكبرى ..

- حبيبتي دعيه ينفق ويسعد ويسعدك .. لا تحملني  
هنا ..

دائماً لك مدافع في منزلنا يا ( فريد ) حسن ..  
لا شيء بيدي .. فكرت في نفسها بوهن .. فليفعل  
ما يريد ، لا أدرى لم أحرق أعصابي .

غداً يعقل عندما نلقى بطفل .. رن في ألتها كلام أمها ..  
وتساءلت في نفسها : هل حقاً ستنجب ؟ هل سألزق  
بطفل يوماً ؟ الحالة مطمئنة .. وجيدة ، ولا يوجد  
موانع ، ولكن في الوقت ذاته لا يوجد حمل .. هل حقاً  
لا يشغل بالي هذا الأمر كما أخبرت ( فريد ) ؟ اشتاق  
لطفل .. من المؤكد أنني اشتاق لطفل صغير أحمله ..  
أهدده .. ألاعبه .. أراقبه يكبر ليصبح شاباً أو شابة  
بالغة ..

لكن ؟! ما ذنب ( فريد ) في ذلك لا يمكنني أن أحمله  
ذنب ذلك ، ولا أن أحمل نفسي .. إنه قضاء الله

\*\*\*\*\* ٦٨ \*\*\*\*\*

وقدره ، ولا نملك معه شيئاً .. إلا الصبر والدعاء ..  
حقاً أنا أتمنى طفلاً بشدة ، ربما هذا ما يجعلني ثائرة  
دائماً وغير راضية .. إن السنين تجري من عمري ..  
فكرت في سخرية متذكرة كلام سلوى .

« لقد التزيت من إتمام الثلاثين » .. سنة والثانية  
وأجد أنني أتممتها وسنقل فرصتي في الإنجاب ، وبعد  
قليل يصبح من الخطر علي الإنجاب .. يا إلهي ..  
عانت ( نجلاء ) لنفسها قليلاً .. لماذا أعقد الأمور ؟  
يكفيني طفل واحد .. ولحد فقط .. يا رب ..

- ( نجلاء ) -

ناداها ( فريد ) وأفاقها من شرودها ..

.. نعم ..

- أين ذهبت ؟

- لنا معك ..

- لبدأ لقد كنت بعيدة ..

- بل كنت أقرب مما تتخيل ، كنت أفكر فرك .

\*\*\*\*\* ٦٩ \*\*\*\*\*

- أفكاراً جميلة ؟

- طبعاً يا ( فريد ) .. لكنى كنت أتساءل ..

لم تكمل كلامها فسألها ( فريد ) :

- عن ماذا ..

فكرت فى نفسها .. ماذا ستقولين له يا ( نجلاء ) ؟

هل جئنت .. لأجابه !

- نسيت .. دعنا من هذا الأمر - ما رأيك لو أعدت

كمكة وأجملتها ..

قالت أول ما خطر ببالها ثم أكملت :

- ونضع شموعاً ونطفئها بعد ذلك ..

- بأى مناسبة ؟

سألها ( فريد ) متحيراً فقالت له :

- اختر أنت المناسبة ..

للتصمت له قبائلها الاتصال ، والتقرب منها ووضع

يده على كتفها قائلاً :

- قلتن بمناسبة ..

لا أدرى من أين تينى مثل هذه الأفكار السوداء ..

يجب أن أشغل يدي بشيء حتى يكف عقلي عن التفكير .

\*\*\*

بعد عدة أيام وهم فى العمل سألتها ( سامية ) إن

كلنا يريدان الاشتراك فى جمعية .. أشارت بيدها

لمكتب ( فريد ) وهى تقول :

- لا أعرف أسألى ( فريد ) ..

قام ( فريد ) واتجه لمكتبى واتكأ عليه قائلاً :

- طبعاً سنشترك ، وبفردين ..

- أليس كثيراً يا ( فريد ) !

- سنتكلم فى هذا الأمر فى وقت آخر .

تكلم بلهجة حادة لم تعدها منه .. وما إن انتهى

وقت العمل وغادرا حتى تكلمت دون أن تستطيع كتم

فضولها لكثير من هذا !

- ما الأمر يا ( فريد ) ؟

- أبداً .. ( محمد ) زميلنا لديه ظروف .. لكنه  
سيقوم بإجراء عملية جراحية ويحتاج للنقود بسرعة .  
- ولكن ليس كثيراً علينا الاشتراك بفردين ؟  
- لا ليس كثيراً ، اشتركي بمرتبك بالكامل ألصت  
متعجلة بناء للفيلا ؟  
- أي فيلا .. لقد جعلت دورنا الأخير أي بعد عمر  
طويل .  
- إن الناس للناس ، ويجب أن نقف بجانب زملائنا ..  
إن لم نقف بجانبهم وقت الشدة فمتى ؟  
- لكن ليس لهذه الدرجة ، كنا نأخذها في وسط  
الترتيب حتى .  
- لكنك تعرفين أن الجميع سيرفض آخر فردين ،  
وقد تنتهي الفكرة قبل أن تبدأ من أجل شيء كهذا .  
- لا أعرف يا ( فريد ) - لا أعرف ، اعتقد أنه  
مبلغ كبير لنستقطعه من مرتبنا .  
- اعتبري أننا اقترضنا ونعبد القرض .. لم تغضبي  
من إسرافى ؟ هاذا آخر .

- ( فريد ) أنت مبالغ في الأمرين ..  
- اتركها لله ليديرها .. وكفى عن تعقيد الأمور .  
رمت في ألم :  
- هل أعقد الأمور حقاً يا ( فريد ) ؟  
- حبيبتي هل غضبت ؟ فقط أنت تأخذين كل شيء  
على أعصابك ، وأتمنى أن تهوى على نفسك قليلاً .  
لجأته دون أن تستطيع تخلص صوتها تماماً من  
الضيق :  
- حسن يا ( فريد ) ربما معك حق .. فلندخر  
لابأس -  
وأكملت بعد لحظة من الصمت وهي تحذره بإشارة  
من يدها :  
- لكننا سنضغط الإنفاق قليلاً .  
- كل ما يأمر به وزير ماليتى مجاب دون أى اعتراض  
من العامة أمثالى .  
دفعها أسلوبه المرح في الرد إلى الضحك رغماً  
عنها ..



- نعم هكذا .. أريني ضحكك الجميلة .

- لقد عفوت عنك ، فقط لأننا سنضع للمل في بناء الفيل .

- آه أنا ممتن لهذه الفيل من قبل أن تبني ، فلما مدين لها برقبتي .

انخرط في الضحك بشدة حتى شعرت ( نجلاء ) بالدموع تصعد إلى عينيها ، فسارعت تقول :

- اللهم اجعله خيراً .

- خير إن شاء الله يا ( نجلاء ) ، ما دمنا مفا فسيكون خيراً بإذن الله .

سألت ( نجلاء ) نفسها .. هل من الممكن أن تكون أكثر سعادة من ذلك ؟ ربما ، لكنني لن أعرف حتى أجرب سعادة أكبر .. لكنني الآن أشعر بأنني أعيش أسعد أيام حياتي .

عندما سألت ( فريد ) لم تزوجها ، لأنها بدون تردد : لأنني أحببتك .. فكرت في نفسها أما أنا .. فأعترف

أنني عندما تزوجته لم أكن متأكدة من أنني أحبه .. كنت معجبة به بشدة لا أكثر .. لكنني لم أكن أعرف هل أحبته أم لا ؟ لم أعرف إلا بعد الزواج ، بعد العشرة معه .. أحبته بعق قليلاً .. بل إن ما أشعر به نحوه أكثر من هذا ، شيء أكثر من الحب ..

ارتباط أقوى من كل هذا .. لولا شيء صغير .. فكرت في ألم .. لولا أن تصرفاته تجعلني أنفعل بشدة وتثور أعصابي ، وعندها أقول له أشياء لا أعنيها أبداً .. عموماً ( فريد ) دائماً يسامحني .. استجلبت ذكراه ابتسامة إلى شفتيها .. حمداً لله ، إليه أعطاني زوجاً كـ ( فريد ) .. دائماً يفهمني .. أرجو أن يتم الله علي نعمته بطفل صغير لتكتمل سعادتي .. غرقت ( نجلاء ) في النوم وابتسامة رضا عريضة تملأ وجهها ونفسها .

\* \* \*



كانت تجلس فى استرخاء على الأريكة هى  
و ( فريد ) يسمعان قطعة موسيقى .. عندما خطر على  
بالها شقة أبيه :

- ( فريد ) هل قررت شيئاً بشأن الشقة .

أجابها ( فريد ) دون أن يفهم :

- أى شقة ..

أجابته بصبر فارغ بسبب عدم تنبهه لقصدها :

- شقة أبيك يا ( فريد ) .

- لا أدري ..

- هل ستتركونها مغلقة هكذا أم ستبيعونها ؟

اعتدل فى جلسته . وقال فى دهشة :

- تباعها ؟! لم .. أنت تعرفين كم كان أبى - رحمه

الله - يحبها .

- لكن لا يمكنكم تركها هكذا فسيفسد الأثاث .

لقد ذهبت ( سلوى ) وغطت كل شيء وأغلقتها ..  
آه .. على نكر ( سلوى ) ، لقد فكرت أن أدعوها هى  
وزوجها على العشاء .. ما رأيك ؟

سكتت ( نجلاء ) للحظة تفكر قبل أن تجيبه : إنها  
لا تحتمل ( سلوى ) .. لكنها أخت ( فريد ) ، وبرغم  
اختلافها مع ( سلوى ) فهى تحترم حب ( فريد ) لها  
وحبها له ، ومع ذلك أجبته دون أن تستطيع تخليص  
صوتها من الضيق :

- بالتأكيد يا ( فريد ) .

لم يلحظ استياءها .. وأضاء وجهه بابتسامة لم  
ترها منذ فترة ، مما جعلها تشعر بالذنب لأن ضميرها  
لم يكن صافياً تماماً .

- أنا سعيد بك يا ( نجلاء ) أنا فعلاً محظوظ .. أنت  
تعرفين أنى و ( زهير ) عائلتها الوحيدة .. لقد فقدت  
أمى وهى ما تزال طفلة وهى ذى تفقد أبى .. يجب  
أن نقرب منها أكثر .

- حاضر يا ( فريد ) .. أنت تعلم أنى لا أتحامل عليها .

قالت مدافعة عن نفسها ، فأجبتها ( فريد ) مؤكدا لها :  
- أعرف يا حبيبتي .. وأعرف أن كلامها حاد ..  
لكن صدقيني قلبها أبيض ولا تقول هذا الكلام إلا لأنها  
تريد سعادتنا .

فكرت ( نجلاء ) فى نفسها ، تريد سعادتك ولو على  
حساب سعادتي ؟ ربما كانت هذه ميزة فيها وليس عيبا ..  
لا أدري .. لم أعد أدري شيئا .. من أجل ( فريد ) فقط  
سأحسن استقبالها فى أى وقت تأتى فيه . إنه بيت  
أخيها الكبير ، ويجب أن يكون مفتوحا دائما لها ..

أعدت ( نجلاء ) أصنافا وأصنافا من الطعام استعدادا  
للدعوة .. جاءت ( سلوى ) وزوجها فى  
ميعادهم .. الرجل غاية فى الرقة والذوق ، أحضر  
معه باقة ورد وعلبة شيكولاتة .. جلسوا ليتجانبوا  
أطراف الحديث ، ودخلت ( نجلاء ) لتجهيز المائدة ..  
بعد أن انتهت ناداتهم .. ما إن جلست ( سلوى ) حتى

علا وجهها تعبير لشمزاز ، وقامت بسرعة فقلقة  
إنها لا تحتمل الرائحة بأى شكل ، وإن نفسها قد  
( غمت ) عليها .. اضطر زوجها للقيام معها ..  
فقامت ( نجلاء ) و ( فريد ) أيضا .. أحضرت لها  
( نجلاء ) كوب ليمون وألحفت عليها للتعود للمائدة ..  
- آسفة ، لن أستطيع حقا ، تفضلوا أنتم ..

كان الموقف شديد الإحراج للجميع ، واضطروا  
للجلوس جميعا فى حجرة المعيشة وأحضرت ( نجلاء )  
أطباق الحلو والفاكهة .

قالت ( سلوى ) موضحة :

- الحقيقة أنى أشعر بهذه الأعراض منذ بداية  
الحمل .. أنت تعرفين كيف يكون الأمر -

وضعت يدها على فمها كأنها أخطأت فى الكلام  
بدون قصد ، ثم قالت مستدركة :

- آسفة - أقصد بالتأكيد لديك ، فكرة .

التقط ( محمد ) طرف الحديث ليغطي على كلام  
زوجته :



- كنت أريد أن أسألك إذا كان لوالدك خبرة في مجال المقاولات .. دار الحديث بعد ذلك بتوتر أقل وإن لم يختلف جو الإحراج تمامًا .. على أي حال لم تعد (نجلاء) منتبهة بصورة كلية لما يقال .. انتهت السهرة مبكرًا .. ودعاهما وذهبت (نجلاء) إلى المائدة العامرة التي جهزتها ..

- (فريد) الآن تأكل ؟

سألته وهي تضحك وتقول في نفسها ، حقًا هم يئسوا وهم يضحك .. رد عليها بالإيجاب .. كانت تعلم أنه يجاملها وحسب ، فلا بد أنه فقد شهرته مثلها -

أحضري قطعتي بفتيك وطبق مكرونة وتعالى نأكل هنا ، واتركي باقي الطعام لما بعد .. وفرت على نفسك أسبوع طهي .

أجابته وهي تحضر الطعام :

- معك حق .

عادت تضحك ، فكرت في نفسها ، لقد وعدت نفسي ألا أغضب منها - كنت سأستسلم لإغراء الرد

\*\*\*\*\* ٨٠ \*\*\*\*\*

عليها ، ثم أمسكت لساني لأجل (فريد) .. وجدت نفسها تضحك في النهاية ساخرة منها .. فكرت في نفسها ، لم تكن (سلوى) تعرف أنها بكلماتها هذه تؤذي ، ليس لأن بي عينا ولكن لأن (فريد) يتضايق .. لم تكن تعرف أنها تؤذي (فريد) .. ولو أنه لا يظهر تأثيره بهذا الأمر .. أعرف أنه يتركه لله في كل الأحوال .. ولكن ماذا لو أخذنا لأنفسنا فترة نحيها دون أي ضغوط ؟

\*\*\*

كان عيد ميلاد (فادي) بن (زهير) بعد يومين .. لم تنس (سلوى) تذكيرها بطريقة استغرافية .. (فادي) ولد ذكي جدًا ، وقد أحبه بشدة .. قررت أن تحضر له لعبة كلها فك وتركيب لتعمل عقله فيها .. أما (فريد) فأحضر له مجموعة قصص وكتب علمية ..

- أتلج صدرها الترحاب الذي تلقوه من (زهير) وزوجته .. وسعد (فادي) بالهدايا .. أعطى كلا منهما قبلة على خده ، وانطلق ليُرى الهدايا لأصدقائه .

\*\*\*\*\* ٨١ \*\*\*\*\*

٦٠ - زهور (٨١) سحابة صيف |

كانت حفلة مبهجة .. لفت نظر ( نجلاء ) أن  
( زهير ) أخذ يتحدث مع ( فريد ) على انفراد لفترة ..  
عندما عادا سألت ( فريد ) عن الأمر ..

- أتذكرين حديثك عن الشقة .

- نعم بالطبع .. شقة أبيك .

- ( زهير ) له نفس رأيك .

ابتسمت وهي ترد :

- ألم أقل لك .. هل يريد بيعها .

رد ( فريد ) مستكراً ما فكرت فيه :

- بالطبع لا .. كيف تقولين هذا ؟ إنه يريد أن ينتقل  
إليها ..

- ماذا !!

- سألتني قبل أن يتكلم مع ( سلوى ) .

- لا أعتقد أنها متوافقة .

- لماذا ؟

\*\*\*\*\* ٨٢ \*\*\*\*\*

كان تعبيره قدهاشنا لكثير منه سؤالا ، ولكنها تجاهلت  
هذا الأمر ..

- لأنه لا حق له في أن يستأجر وحده بالشقة .. لماذا  
لا تجمعون كل ما كان يملكه عمي - رحمه الله -  
وتقتسمونه ؟

- أنت تعرفين أن أبي لم يترك الكثير .. كما أن  
الشقة لمن يحتاج إليها .

ردت في سخرية :

- و ( زهير ) من يحتاج إليها ؟

لم ينتبه لأسلوبها الساخر ، وهو يشعر بالحيرة لرد  
فعلها .

- لا أفهم . هل تريدون ترك شقتنا ؟ هل تريدون أن  
ننتقل لشقة أبي !

لا فائدة لن يفهم أبدا ما تقصده ..

- أنتم أحرار تصرفوا كما تريدون ..

- عموماً الأمر سابق لأوانه ( زهير ) لم يقرر  
الانتقال بعد .

\*\*\*\*\* ٨٣ \*\*\*\*\*

سكتت على مضض .. أحلقها منطقة .. أخوه  
للوحيد كما يقول ، ولكن أستم أولى بالمال الذى يأتى  
من وراء هذه الشقة - إن لم يكن بالبيع فبالإيجار ..  
إنها شقة كبيرة ، وفى منطقة راقية ، ولا شىء فى  
تقسيم ما يأتى من ورائها حسب الشرع ..

تجاهل ( فريد ) الأمر ، وسكت عنه ، ولم يترك  
الموضوع عقلها .. لماذا يترك حقه ؟ شىء  
لا أستطيع فهمه أبداً .

والفت ( سنوى ) على أن يأخذ ( زهير ) الشقة ..  
تعجبت ( نجلاء ) كثيراً من موافقتها تلك .. لم تعتقد  
أنها ستترك حقها بهذه السهولة .. فكرت فى النهاية  
ربما لا يحتاج الأمر كل هذه الجلبة التى أثيرها ..

\* \* \*

- ( فريد ) ما رأيك فى أن نذهب لنطل على الأرض .  
- لماذا !!

- أريد أن نأخذ نخلتين لنزرعهما .  
- ومن سيراعهما ؟

- لنلك أريد زراعة نخل سيرعى نفسه فيما بعد ،  
فقط يكفى أن نتابعه فى الفترة الأولى ثم نتركه ..

سكتت لحظة قبل أن تقول :

- على فكرة لقد طلبت من ( أحمد ) ابن عمى  
إعداد تصميم للفيلا .

قال ضاحكاً :

- حسن ضمنا أننا لن نستطيع بناءها أبداً .

سألقه فى فضول مهتم :

- لماذا ؟

- لأن ( أحمد ) مشغول دائماً ، ولن يجد وقتاً لعمل  
التصميم .

- أبداً .. لقد جعلت ( زهراء ) تتابع الأمر معه ،  
وأنت تعرف ( زهراء ) .. أسبوع على الأكثر ويكون  
التصميم عندها .

تذكرت شيئاً فأكملت حديثها بعد صمت لحظات :

- على نكر ( زهراء ) هل أخبرتك لقد جاءها عريس .



- حقاً ألف مبروك .

أسرعت تقول :

- لكنى لا أوافق .

سألها عن أسباب الرفض فأجابته :

- إنها لا تزال طالبة .. تنهى دراستها أولاً .

- هذا أمر راجح لها ولعمى .

- ولى أيضاً . كما أن بابا رايه من رأى - لا يوافقها

إلاما .

- إذن ( زهراء ) موافقة .

- تريد أن تتزوج وحسب .. عقل أطفال .

- أى أطفال ؟! إن عمر ( زهراء ) ٢٠ سنة ، وهى

أدرى بمصلحتها .

- بل لنا أختها الكبيرة ولنا أدرى بمصلحتها .

- ( نجلاء ) أتركها تقرر لنفسها .

- على أى حال سأراه أولاً وقد أغير رأى .. ستلقى  
معى يا ( فريد ) ، أليس كذلك ؟  
- أكيد ..

\*\*\*

فيما بعد فى بيت والدها بدا رأى ( نجلاء ) واضحا  
من خلال أسنلتها - || وجدى ( وإجابته عليها ..  
فكرت فى نفسها ، شاب حديث التخرج ، ليس لديه  
شقة ، ولا معه ما يكفى لشراء شقة ، لقد بدا رأياها  
واضحا حتى إن ( وجدى ) قل مدافعا عن نفسه :

- لست متعجلاً الزواج .

سألته ساخرة :

- إذن لماذا تطلب يدها ؟

أجاب بهدوء :

- يمكننا أن نبدأ بخطوبة الآن ، ولنا متأكد من أننى  
فى خلال سنة أو ثنتين سأكون قادراً على بناء الشقة .  
- أين .

سألته ( نجلاء ) وهي تعرف الإجابة سلفاً من  
( زهراء ) :

- في منزل أبي .

- لكنه بعيد جداً .

- غذا يمتد العمران إليه ، إتنا في بداية حياتنا  
ولا بأس في أن نتعب قليلاً .

استأثرت ( نجلاء ) بالحديث تقريباً ، وقضت على  
كل محاولة تمت للتدخل وتلطيف الجو .. وبمجرد أن  
اتصرف ( وحدى ) عاجلتها والدتها :

- لا حق لك في ذلك يا ( نجلاء ) ، لقد عصرتة .

- لماذا يفكر في الزواج ولا إمكانيات لديه ؟

أجابها ( فريد ) :

- غذا يصبح في حال أحسن .. وفي أسرع وقت  
سيكون جاهزاً للزواج ..

- ولماذا لا ينتظر للغد ليطلب يدها ؟

أكملت مستدركة بعد أن واجهوها بنظرات استنكار :

\*\*\*\*\* ٨٨ \*\*\*\*\*

- لا أريدها أن تشغل عن دراستها ..

قامت ( زهراء ) غاضبة ودخلت حجرتها .. قال  
( فريد ) :

- ليس لك حق فيما تقولينه ، المهم رأي ( زهراء ) ..

ارتفعت نبرة صوت ( نجلاء ) وهي ترد :

- هذا الأمر عائد لي لأقرره .

لاحظ أبوها التوتر الزائد في نبرتها ، فرد عليها قبل  
أن يتكلم ( فريد ) :

- كفى يا ( نجلاء ) - كفى .. لا داعي لأن تتكلمي  
وأنت في مثل هذا الانفعال فتخطلي .

سكنت ( نجلاء ) على مضض .

- هيا بنا يا ( نجلاء ) .

قام ( فريد ) منتظراً أن تتبعه ، لكنها انتظرت لحظة ..  
ونظرت إليه - لاحظ أبوها ترددها فقال :

- لذهبي يا ( نجلاء ) واتركي هذا الأمر لي .

\*\*\*\*\* ٨٩ \*\*\*\*\*

في الطريق لم تتكلم معه .. بمجرد أن بخلا إلى  
المنزل بدأت الكلام :

- ( فريد ) من فضلك لا تتدخل في هذا الأمر  
بالذات .

- إن ( زهراء ) في منزلة أختي ، ويجب أن أنتدخل  
لمصلحتها .

- أرجوك يا ( فريد ) .

- ( نجلاء ) هل ستكملى الشجار الذى بداقته هناك ؟

- أنت لا تريد أن تقتنع وتقف ضدى .

- إنها ليست حربا .. إنها حياة أختك ، ولما لا أقف  
ضدك .. أنا أقف مع الحق .. ( وجدى ) شاب معتاز ..  
لا أستطيع أن أفهم ما عيبه فى نظرك !؟

أن شقته لم تبين بعد ؟ أنها فى مكان بعيد !! وماذا  
فى ذلك ؟ إن لديه وظيفة جيدة وطموحا ، ويجب  
( زهراء ) وما زالت أمامهم أعوام طويلة ليبنوا  
حياتهم - هل نسيت كيف بدأنا نحن حياتنا !؟

- لكن يا ( فريد ) ظروفك كانت الفضل .

- لأننا كنا أكبر - لا تسمى ذلك -

- أنا لا أسمى شيئا ، لكن لماذا تتعجل ؟ ما زالت  
صغيرة ، وربما تجد فرصة الفضل .

- فرصة !! أهكذا الزواج فى نظرك ■

سألها وهو يستكر أن تكون هذه طريقة تفكيرها ..

- لا أصدق يا ( نجلاء ) ..

دافعت عن نفسها :

- أنا لا أقصد ماديا فقط .. فقد تغير رأيها فى  
( وجدى ) بعد ذلك .

هل هذا ما حدث معك .

- ( فريد ) لماذا تأخذ الكلام علينا .

- ولماذا تأخذين الأمر بهذه الحدة ، كان بينك وبين  
( وجدى ) ثارا شخصيا .

كل ما فى الأمر أنى لا أظنهما ناضجين كفاية .

أراد أن يرد عليها فقاطعه مكملة حديثها :

- حسن يا ( فريد ) دعنا من هذا الأمر ، لقد قال  
أبى إنه سيتكفل بالأمر ، وفي النهاية رأيه هو الأهم .

\*\*\*



- ٧ -

توجهت ( سامية ) إلى ( نجلاء ) بظرف مغلق ..  
- تفضلى ها هي ذى الجمعية والشهر القادم لكم  
أيضاً ..

تنفست ( نجلاء ) الصعداء ..  
- لا أصدق يا ( سامية ) أن هذه الجمعية انتهت  
أخيراً .

- المهم أن معك فى النهاية مبلغاً لا بأس به ..  
- نعم .. سأبدأ فى البناء فوراً ..  
توجهت بالنظر لـ ( فريد ) لترى إن كان يتابعها  
لتتملأه :

- ما رأيك يا ( فريد ) ؟  
- نتكلم فى هذا الأمر بعد العمل يا ( نجلاء ) .  
كانت نبرته هادئة ولطيفة ، ومع ذلك شعرت



بالإخراج أمام ( سامية ) .. لكنها تعرف أنه لا يتكلم  
في أمور شخصية في أثناء العمل - كان عندها  
الاتحدث في مثل هذه الأشياء الآن .. لذلك لم تعلق .

★ ★ ★

- حبيبتي .

- نعم يا ( فريد ) .

- هل غضبت مني ؟

ردت بابتسامة غير مكتملة :

- لا .. أنا أعرف طبعك .

بدأ راضياً بهذه الإجابة فاستكمل حديثه :

- لا تتعجلي في أمر البناء ، اتركي النقود حتى

تتجمع ، لن تستطيعي فعل شيء بها الآن .

- فكرة يا ( فريد ) .. فكرة جيدة .

بدت مقتنعة وإن لم تكن كذلك فما كان ( فريد )

ليلاحظ هذا .. انتظرت للشهر التالي حتى يكفي المبلغ

لهداية جيدة ، ومع ذلك صممت على الذهاب لزراعة  
صبار .. كاد أن يصبح شكلها حديقة حقا .. كانت  
البوابة التي وضعها والدها ذات لون أخضر بهيج -  
والصور أبيض .. لم تكن تصدق أن كل هذا الجمال  
ملكها هي .. وأنها مستقضى هي و ( فريد ) فيه -  
ماذا ؟ مرُ بذهنها أنه ربّما الصيف القادم .. إن الأيام  
تقترب لهداية البناء .

★ ★ ★

كانت غارقة في أحلامها عندما جلس ( فريد )  
بجوارها صامتاً - نظرت نحوه لتخبره بشيء ، لكنها  
توقفت أمام التعبير الغريب البادئ على وجهه :

- ماذا هناك يا ( فريد ) ؟

- صاحب الأرض ..

سكت ، لكنها لم تتعجله ، فقط انتبهت لما قد يقول :

- اتصل بي ، يبدو أن هناك مشكلة ..

- لقد أنهينا سداد الأقساط اليس كذلك ؟

- نعم منذ فترة كما تعلمين .

- إذن ما المشكلة ؟!

- لم أعرف بعد . سأذهب لزيارة الرجل غداً إن شاء الله .

- ( فريد ) لا تذهب وحدك ، خذ أبى معك ..

- لا داعى لأن نقلق عمى يا ( نجلاء ) .

- لا .. أنا لا أعجبني هذا الرجل ، من البداية وأنا لا أرتاح له - خذ أبى معك ..

- حسن يا ( نجلاء ) كما تريدن .

عندما عاد أبوها مع ( فريد ) .. كان قلبها منقبضاً ..  
كانت منتظرة مع والدتها و ( زهراء ) .. لم يعجبها شكلهما ، توجهت بحديثها لـ ( فريد ) فى قلق :

- ما الأمر يا ( فريد ) ؟ أريد أن أطمئن .

بادرته أمها قبل أن يرد :

- خير إن شاء الله يا بنى .

- خير يا ماما .. خير إن شاء الله .

ردّ والدها بنبرة حاتقة :

- ومن أين يأتى الخير ؟ هذا الرجل نصاب ..

وجهت حديثها لأبيها :

- ماذا حدث يا أبى ؟ هل يريد نقوداً أكثر ؟

أجابها أبوها وهو يتجه للمقعد ليجلس :

- ليتّه فعل .. إيه يريد الأرض .

أجابته مصعوفة :

- أية أرض ؟ أرض ؟! لا يمكن أبداً .

ردّ أبوها بنبرة لائمة .

- لكن زوجك وعده .

نظرت لـ ( فريد ) مستكرة :

- وعدته بماذا يا ( فريد ) ؟ أن تعيد أرضى إليه ؟

كان ( فريد ) صامتاً طوال الحوار .. ثم يحاول الرد .

قالت أمها في محاولة لتلطيف الجو :

- اهتدي بالله يا بني ، وانتظري حتى نفهم الأمر .

قالت ( نجلاء ) غير مصدقة :

- أي أمر هذا - ألم تسمعي بنفسك ؟

أخيراً تكلم ( فريد ) :

- دعينا نذهب للمنزل ونتكلم ..

كانت قد بدأت تفقد أعصابها ، وبدا هذا واضحاً

للجميع خصوصاً ( فريد ) ..

- لا .. أريد أن أعرف ما الأمر الآن .

قالت أمها محاولة تهدئة الموقف :

- اذهبي مع زوجك .. واعرفي هناك - اسمعي

كلامه .

أجابتها معترضة :

- لكن يا ماما ..

قاطعها أبوها :

- اسمعي كلام زوجك وأمك يا ( نجلاء ) واذهبي  
إلى بيتك .

- حسن ..

قامت متنفضة ووجهت كلامها لـ ( فريد ) :

- هيا بنا .

استأذنتهم ( فريد ) في الانصراف .

- تفضل يا بني ..

سارت في الشارع تكلم نفسها .. هذه الأرض بالذات

لا .. إنها ليست له ليتنازل عنها ... كيف يتنازل عن

شيء لا يملكه ؟! هل يظنها ميراثه الذي تركه لأخيه

وأخته ؟

حاولت أن تتحدث معه ، لكنه لم يفتح الحديث حتى

أجلسها ، وجلس أمامها .

عجلته :

- ( فريد ) أي أرض تلك .

أجابها ( فريد ) بهدوء .

- اسمعى الحكاية أولاً ..

أجابته بصبر نافذ :

- حسن كلنى أذان صاغية ، احك .

- الرجل فى مشكلة ، وقد قصدنى لأحلها له ..

أجابته فى نبرة ساخرة :

- أى مشكلة تلك ■

بدا أنه لم ينتبه للسخرية فى صوتها -

- الأرض أساساً ليست ملكاً له .

انتفضت واقفة فى غضب وهى تصيح :

- النصاب باع أرضاً لا يملكها ... مآذله المسجن

ليعرف حق الله .

حاول ( فريد ) تهدئتها وجذبها لتجلس ثانية .

- تعالى يا ( نجلاء ) - اجلس أمامى واسمعى كلامى

بدون مقاطعة .. أعطنى فرصة لأشرح لك .. لا تسينى

الظن بالرجل .. لا تتصرعى فى حكمك ..

قالت وهى تحاول كتم غضبها المشتعل وصبرها

للتلفد .

- حسن هاتذا قد سكت .. تكلم ، لن أفتح فمى بعد

الآن ..

- كل ملفى الأمر أن هذه الأرض ملك لأخيه ، وأنا

أعلم ذلك من البداية ، فقد باعها لنا بتوكيل من أخيه ..

همت ( نجلاء ) بأن تقول شيئاً فقاطعتها ( فريد )

قبل أن تتكلم :

- لا ، ليس بتوكيل مزور ولا منتبه - لتوكيل صحيح -

كل ملفى الأمر أنه لم يأخذ رأى أخيه ، وقد رفض

عندما عاد من سفره ، وغضب من أخيه غضباً شديداً ،

وقد اجتد كل منهما على الآخر ، ولولا ستر الله

لتشاكنا بالأيدى .. وهذا الأمر سيحدث قطيعة بينه

وبين أخيه للأبد .. حتى إن الرجل ألغى التوكيل ، مع

أن أخاه يدير أعماله منذ سنين ، وكل هذا بسبب قطعة

الأرض ..

قالت ( نجلاء ) باستهزاء :



- يا سلام وأنت صدقت كلامه بهذه السهولة .

- ولما لا أصدقك ؟ ولماذا يكذب ؟

- حتى وإن كان لا يكذب ، مالنا نحن ومال مشاكله مع أخيه ؟ كان عليه أن يفكر في الأمر قبل أن يبيع - لو أن الأمر هذه الأهمية عنده - وليس بعد أن اشترينا وبنينا السور وزرعنا وكدنا نبني القبلا بالفعل .

- اسمعيني فقط . لقد عرض الرجل إعادة ثمن الأرض وفوقه ثمن للسور وأي تعويض تريده .

- أي تعويض ذلك الذي سناخذه عن أحلامنا ؟

- كنت متأكدًا أنك لن تقبلي عوضًا .

- طبعًا ... فأتنا أساسًا لن أترك الأرض .

- لو تسمعيني للنهاية فقط دوت مقاطعتي .. لقد عرض الرجل حلاً آخر .

- وما هذا الحل إن شاء الله ؟

- أن يعطينا قطعة أرض أخرى .. سيبحث عن قطعة أخرى لنشترىها ، مع تعهده ببناء السور ، ودفع فرق الثمن لو وجد .

- ولماذا لا يعطي قطعة الأرض تلك لأخيه ؟

- قالتها في غدا -

- لأن أخاه يريد أرضه وحسب .

- لنا أيضًا أريد أرضي وحسب .

- لكنت في غدا أشد دفعة لتغير طريقته ..

- ( نوجة ) لا يرضيك أن تحدث قطعة بين الرجل وأخيه .. كما أن رزقه سينقطع ، فقد كان يعيش على إدارة أعمال أخيه هذا .. ويرعى ماله وهو مسافر ..

- لم تهتم كثيرًا بمحاولته لاسترضائها فقالت :

- مالنا نحن به وبأخيه .. ومالك أنت بهم .. هل هو أخوك الوحيد هو الآخر ... في موضوع شقة أبوك التي أخذها ( زهير ) قلت إنه أخوك الوحيد .. لكن هذا الرجل .. ليس أخاك للوحيد .. وهذه ليست شقة أبوك ، إنها أرضي أنا ، وأنا حرة في رأبي ..

- قالت الكلمات الأخيرة وهي تضغط على حروفها بتأكيد قوي ..

- ما هذا الذي تقولينه يا (نجلاء) ؟

كان مندهشًا من أسلوب تفكيرها ..

- إن الناس للناس ، أتخبرين منى ؟ نعم هذا للرجل  
أخى .. كلنا إخوة يا (نجلاء) .. كما أتى وعدت الرجل  
بأنى سأكتب له تنازلاً بمجرد أن يجد لنا قطعة أرض  
تجاورها وتعجبنا ، وأظن هذا حلاً جيداً .

- هكذا دون أن تأخذ رأىى ؟!!

- لم أعتقد أن رأيك سيختلف عن رأىى .

- وماذا قال أبى ؟

- لم يعجبه الكلام ، لكنه قال إنه قرارنا نحن ..  
وهذا صحيح .

- نعم صحيح قرارنا معاً لكنك أختك وحدك دون  
اعتبار لما أريده أنا ... أنا أسفة ، لا أوافق .

- لكن أعطيت كلمة .

- هذه ليست مشكلتى -

- (نجلاء) فكرى جيداً وراجعى نفسك قبل أن  
تقررى ..

سكت برهة قبل أن يضيف :

- سأتركك يومين لتفكرى .

لم ترد (نجلاء) عليه ، كانت تعرف قرارها .. ماذا  
يعنى بترك الأرض ؟ ولماذا !!! لقد اعتقدت أن فى  
الأمر مشكلة قانونية ، أو أن الرجل سيذهب للسجن ،  
وليس أن المشكلة كلها أن أخاه سيقاطعه .

ضحكت فى نفسها باستخفاف .

أى عبث هذا ؟ مالى أنا بأخيه ؟ ألا يكفينى إخوة  
(فريد) حتى أحمل هم إخوة الآخرين كذلك ؟  
لا أصدق .. كانت تعرف أن (فريد) غاضب من رد  
فعلها لكنه بالغ بشدة هذه المرة ... ذهبت تشكوه  
لوالدتها .

- هل يرضيك ما يريد (فريد) فعله ؟ لم أعد  
أتحمل أن يصنع بى شيئاً كهذا مرة ثانية ..

- لكن يا حبيبتى هو يريد أن يقف بجانب الرجل فى  
شدته .

\*\*\*\*\*\\*\*\*\*\*

\*\*\*\*\*\\*\*\*\*\*

- أية شدة تلك ؟ إنها مشكلته وليست مشكلتنا .

- يا حبيبتي وإذا كان في يدينا حل للمشكلة  
بالتراضى ؟

- لا يعنيني هذا الأمر .. لم أعد أريد الحياة مع  
( فريد ) .. سأترك البيت ..

قالت الكلمتين الأخيرتين في سرعة ورعونة .

- هل جنت ؟ هل ستتركين بيتك وتحطمين حياتك  
من أجل أمر تافه كهذا ؟

- تافه .. تلك الأرض .. لقد وضعت عليها آمالي ..  
أنا أنام أحلم بها ، وأصحو أحلم بها ، وبيتنا فيها ..  
أنت من تقولين هذا يا ماما وأنت تعرفين كم أنا  
متعلقة بقطعة الأرض هذه ، وكم كنت أحلم بمنزل  
صغير على البحر ... وما إن اقتربت من تحقيق حلمي  
حتى يحدث هذا .. لا أصدق .

- لكن يا حبيبتي بسهولة ستجدين أرضا غيرها  
وتحققين حلمك ..

ربتت على كتفها بحبا الحنون وقالت .

- أريد الطلاق .

أبهت أمها يدها عنها وكانت مسها تيار كهربى ..

- ( نجلاء ) هل جنت .

أصبح صوتها أكثر جدية وقوة وهي تكمل :

- يبدو أني سأخبر أباك .. طلاق !! لا تعيدى هذه  
الكلمة مرة أخرى ..

يبدو أني وأباك قد أفسدناك - ويبدو أن زوجك هو  
الآخر ذلك بشدة ... الآن زوجك طيب تركبين رأسك .

بعد هذه الكلمات القاسية التي سمعتها من أمها  
عادت لمنزلها وهي غاضبة لم ترد عليها ، كانت تطعم  
أنه لا جدوى من ذلك ، وأن أمها لن تغير رأيها ..

لكنها لم تهتم ، فليحدث ما يحدث ... لن أترك هذه  
الأرض أبدا .. كلما تكلمت « زوجك طيب » .. طيب  
أو غير طيب ، لا يعنيني ، وليست مشكلتي .. لا أصدق  
هذا .. لن يجبرني أحد على تغيير رأيي وترك أرضي ..

\*\*\*\*\* ١٠٦ \*\*\*\*\*

\*\*\*\*\* ١٠٧ \*\*\*\*\*

سألقى توكيل ( فريد ) لو اقتضى الأمر ؛ كي لا يستطيع  
التصرف .. فكرت في أسي .. دائماً أسي في صفه ،  
لا أدرى أم من هي ؟ أمي أم أمه هو ؟ ألمت أنا ابنتها ؟  
لماذا لا تقف بجانبى لنا ؟ حتى أبى ، ولنا متأكدة أنه  
غير موافق على تصرف ( فريد ) الأخير .. فأتنا أعرف  
رأيه سيكون من رأى أمي .. وإذا أخبرته بأى فكر فى  
الانفصال عن ( فريد ) فإنه سيفتنى .. لم يعد الأمر  
يعنينى ، لقد اكتفيت من طبيته .

رن جرس التليفون مقاطعاً لأفكارها .. تصاعلت فى  
غضب : ترى من يتصل الآن .. صارت برفع السماعة  
لتخلص من الرنين المزعج ..

- ألو ..

ألو .. أهلاً يا ( نجلاء ) ... لنا ( سلوى ) .

- أهلاً يا ( سلوى ) .

- ( فريد ) موجود ؟

- إيه ناعم .. ساوقفه لك .

- لا لا داعى لإقلاقه .. فقط أخبريه أن ( زهير )  
يدعوه على العشاء غداً .. أنا و ( محمد ) سنذهب  
أيضاً .. لقد أراد ( زهير ) أن يتصل بنفسه لكنه  
مشغول فى الانتقال .. أنت تعرفين كم هو متعب ،  
النقل من شقة لشقة .

لم تكن ( نجلاء ) منتبهة وأرادت أن تتخلص من  
المكالمة بأى طريقة لكن يبدو أن ( سلوى ) لم  
تشاركنى نفس الإحساس ..

- أكيد ..

- لقد انتقل لشقة أبى ، أعتقد أن ( فريد ) أخبرك .

تريد توصيل المعلومة بأى طريقة .. فكرت ( نجلاء )  
فى ضجر .. ترى هل أخبرها ( فريد ) برأى ؟ تراجعت  
عن التفكير لتكمل المكالمة :

- بلى بالتأكيد أخبرنى .. لكن يبدو أنى نسيت ..

أكملت نون إحساس حقيقى :

- مبروك .



- في التليفون لا ينفع ، يجب أن تأتي وتباركا  
لـ ( زهير ) هناك في شقة بابا .

- حسن يا ( سلوى ) سأبلغ ( فريد ) مع السلامة .  
أغلقت السماعة قبل أن يتناهى لسمعها كلمة مع  
السلامة كاملة من ( سلوى ) .. كانت غاضبة ،  
وفكرت ها هي ذى تكتمل ، وعندما تذهب للعشاء ..  
تعود أخته لتلمح عن الإجاب والأطفال .. لقد مللت من  
الأمر .. كلما حاولت أن أصفى قلبي من ناحيتها تعود  
لتصطنع المشاكل .. أخبرتها ( فريد ) بمجرد أن تستيقظ  
ونظرت له نظرة ذات معنى فأجابها في تصامح وفهم .

- لا بأس إذا كنت لا تريد المجيء فلا تأتي .

لجابتة مستنكرة :

- ماذا - هل تريد أن تظن ( سلوى ) في أخشاها ؟  
سأتى طبعاً .. كي لا تعتقد أنها تقتصرت على .

بدت لعينى ( فريد ) على غير طبيعتها ، فلم يرد  
لستأثرتها أكثر وهى على هذه الحالة فأجابها فى  
دوم :

\*\*\*\*\* ١١ \*\*\*\*\*

- كما تريد يا ( نجلاء ) .. افعل ما تريد .

\*\*\*

كان العشاء كارثة بكل الوجوه ، واحتلت كل من  
( نجلاء ) و ( سلوى ) على الأخرى أكثر من مرة ،  
دون أن تنجح أى محاولة ممن حولهما فى تطيف  
الجو .. كانت ( سلوى ) فى شهورها الأخيرة ، لكن  
( نجلاء ) لم تهتم لذلك إذ بدا أن ( سلوى ) ذاتها لم  
تلتفت لهذه الحقيقة عندما زاد الأمر وأصبحنا  
تتراشقان بكلام واضح - أخذها زوجها على جانب  
ليهدلها ، وقام ( فريد ) ليأخذ ( نجلاء ) ..

- هيا بنا .

سألته فى غدا :

- لماذا ؟

- لقد تأخر الوقت هيا بنا .

بدا مصراً فأجابته فى حدة :

- حسن يا ( فريد ) .. كما تحب .

\*\*\*\*\* ١١ \*\*\*\*\*

ما إن اغلقا باب شقة ( زهير ) حتى باشرت  
( نجلاء ) زوجها قليلة في عنف :

- هذه آخر مرة أترك أختك تكلمنى بهذه اللهجة ..  
لقد اكتفيت ، لن أدعها تلمح لموضوع الإنجاب هذا  
مرة ثانية - إنها عديمة الإحساس و . وللتعذيب و -  
قاطعها ( فريد ) قبل أن تسترمل :

- كفى يا ( نجلاء ) - هيا بنا نعد إلى البيت .

كانت نبرته قاطعة ، لكنها لم تخف ( نجلاء ) وإن  
كانت آثرت أن تسكت الآن لتكمل فى البيت .. فأجابته  
فى تهكم :

- حاضر .. حاضر يا سى ( فريد ) .. كما تأمر .

★ ★ ★



\*\*\*\*\* ١١٢ \*\*\*\*\*

- ٨ -

ما إن دخلا المنزل حتى بدت بوادر الانفجار -

- ألا تريد أن تعرف رأى النهائى فى موضوع  
الأرض يا ( فريد ) ؟

- النهار له عيون .

- لا داعى للانتظار للصباح .. أختك تكلمنى فى كل  
وقت صباخا .. ومساء .. لا تفرق معها ، فلماذا تفرق  
معى ؟

كانت تتحدث فى مرارة ، ولم تبتذ متعالية لأعصابها ..

- إن أعصابك متعبة الآن يا ( نجلاء ) ، ولاداعى  
للكلام .

- بل هناك دواع - إلى متى ساسكت .. أعصابى  
متعبة .. نعم .. لكن ألا تريد أن تعرف لماذا ؟ مم هى  
متعبة .. من أفعالك وأقوالك .. لقد منمت .. كل شىء ..  
تنزلات : حقك فى العمل .. حقك فى تركة أبيك .. أنت  
حر - اترك حقوقك كما تحب - لكن أنا لا ...

\*\*\*\*\* ١١٣ \*\*\*\*\*  
| م ٨ - ( زهور ٨٩ ) سحابة صيف |

بدأ صوتها يرتفع تدريجياً وهي تكمل :

- ليس من حقك أن تترك حقوقى لتهدر أو أن تتنازل  
أنت عنها .. أختك تمزق أعصابى كلما رأيتى .. وأنا  
تعبت .. إنها تحملت ذنوبنا لم أقرفها .. وأنت ..  
ساكت لا تتكلم ولا تدافع عني .. قطعة الأرض - قطعة  
الأرض التى طالما حلمت بها .. الشيء الذى أردته  
بشدة .. تريد أن تتنازل عنها بهيمنة .. ولماذا ..  
الناس للناس .. آخر من يقبض الجمعية - تتنازل  
عن حقوقنا والعذر الذى نعلق عليه كل شيء الناس  
للناس - أتحمّل أنا نظرة الناس من حولنا لنا .. إنها  
لا تقول : إيمان طيب ، لكن تقول متهاون .. مستسلم ..  
ضعيف ، هكذا يقول الناس .. ثم أى طيبة تلك التى  
تجعلنا نتنازل عن حقوقنا ؟ نترك رجلاً ربما يكون  
جاهلاً لا يعرف القراءة والكتابة يخدعك لغرض ما فى  
نفسه .. وتقول لى من أجل أخيه من أجل صلة الرحم !!  
أنت تراعى كل شيء .. وأنا لا أراعى شيئاً ليس كذلك !  
أنت طيب وأنا شريرة .. لا إحساس لدى .. كفى ..  
كفاك وكفى .. لقد اكتفيت .

\*\*\*\*\* ١١٤ \*\*\*\*\*

بدأ جسدها فى الارتعاش ، وفقدت سيطرتها  
عليه ، فاقرب منها ( فريد ) ليهملها ويجعلها تجلس ،  
لكنها كفت قد خرجت عن شعورها ، فأبعدت يديه وخرج  
الكلام مرتعشاً متقطعاً بين أنفاسها المتهلجة ، ودموعها  
التي كانت تتساقط دون أن تشعر ..

- اتركنى .. ابتعد عني .. لم أعد أهتمل .. كفانا من  
هذا الأمر .. إذا كنت لا تستطيع حمايتى فتركنى أحمل  
نفسى بنفسي .. أنا قادرة على أن أحافظ على أرضى ..  
لن أطلب مساعدتك ..

سكنت للحظة وابتمت بهستيريا وهي تقول فى  
هذيان أكثر منه كلاماً :

- أعطيت كلمة .. أية كلمة تلك ؟ وأين كلمتك التى  
أعطيتها لى عندما اشتريت الأرض -

ألم تقل إنها لى ؟

أكان هذا مجرد كلام .. بلا معنى حقيقى ؟

مع كل الناس تتنازل عن حقوقك ..

أما معى ..

\*\*\*\*\* ١١٥ \*\*\*\*\*

أما معي أنا فتريدني أن أنتزل عن كل حقوقي ..

بدأ صوتها يذهب وينخفض ، بنح صوتها دون أن تحاول التوقف عن الكلام .. كانت تتحدث وكأنها تخشى أن صمتت ألا تقوى على الكلام مرة ثانية أكملت دون أن تستريح للحظة :

- لقد جعلتني أبدو وكأنني بالحنة عن المشاكل ..  
كأنني عصبية وأنت .. هادئ .. كأنني محبة للشجار .. هل هذه طيبة .. أي طيبة تلك ؟ إنه استسلام وخوف .. بل .. بل هي سلبية .. لقد ولي زمن القديسين .. لا توجد ملائكة تسير على الأرض يا ( فريد ) .. أي ملائكية تلك في عصر الشياطين ؟ هل هي طيبة حقاً أم تخالفل ؟  
أجبنى .. أجبنى يا ( فريد ) ..

كان صوتها قد ذهب تماماً مع آخر كلمة قالتها ..  
أصمت أنها أنهت كل الكلام بداخلها ..

لم يرد .. تحمل كل ما قالت به برزاقه لم تكن تشفع له عندها .. راقبت وجهه المحدث وعينيها المشتعلتين بالدماء ، دون أي تأثر .. وقف للحظة أمامها كأنه مسيرد ثم تراجع .. نخل حجرة المكتب وأغلقها عليه ، فكرت

في سخرية .. ومذا في ذلك ؟ هذا هو الرد الذي يملكه ؟  
لملمت شتاتها وبخلت حجرة النوم وأغلقتها عليها ..  
فكرت في نفسها ، فليحاول أن يأتي .. أمضت الليلة تتقلب .. لم يحاول ( فريد ) أن يسألني لحجرة النوم .. ترى هل نام بحجرة المكتب أم هو ساهر مثلي يفكر كما أفكر لنا في الانفصال ؟ لم أعد لأحتمل وجود ( فريد ) حولي ، إنه يظهر لسوا ما في .. يظهرني شريرة متعنتة .. أحسن هكذا فكرت ، وفر على أن أترك المنزل الآن ، أو أن أخبره بأنني لم أعد أطيعه .. ظلت تتقلب على سريرها طوال الليل ، وكأنها تتقلب على جمر من نار حتى جاء الصباح .. ارتدت ملابسها وتركت حجرة النوم ليدخل ويبدل ملابسها .. بادرها بتحيةة الصباح .. ردت عليه بصوت خافت .. قالت لنفسها : على أي حال هو أكرم مني .. لم أعتقد أنه سيحييني هذا الصباح ، وإن كانت تحيته جافة ليست كتحية كل صباح ، كان يقبلها على جبينها مستبشراً بأنه استيقظ على وجهها .. كان يقول دائماً إنها وجه خير عليه .. عادت تؤنب نفسها ..  
مالي وتحية الصباح هذه .. خرجا مغا للعمل .. ليس ككل يوم .. كانت تشعر بالاختلاف .. فكرت في عناد



لكنى لا أهتم - يجب وضع حد لكل هذا على أى حال ..  
دخل المكتب فى موعدهما ، ومع ذلك كان هناك خبر  
بأن المدير يطلب ( فريد ) على وجه السرعة .. ذهب  
( فريد ) ، وانشغل فكر ( نجلاء ) ترى فيم يريد ؟  
لم تمر دقائق حتى سمعت صوت المدير يرتفع ..  
بدا وكأنه يتشاجر مع ( فريد ) .. لم تتبين ما هو  
موضوع الحديث ، لكنها سمعت بعض الكلمات  
المتناثرة مثل - أنت دائماً هكذا تتنازل عن حقك ..  
يجب أن تحارب قليلاً .. أين طموحك ؟ لأول مرة تسمع  
( نجلاء ) المدير يرفع صوته مع ( فريد ) فهي تعظم  
أن بينهما علاقة صداقة وود .. استغربت الأمر دون  
أن تستطيع سؤاله عندما عاد ، وكيف تفعل بعد كل  
ما قالته له بالأمس .. لكنها أحست ببعض الرضا ..  
فها هو ذا المدير يقول نفس ما قالتة هي - إذن  
أنا لم أخطئ فى حق ( فريد ) .. هكذا خطر ببالها ..  
ربما كانت كلماتى قاسية ، لكنها كانت لإفادته .. كان  
( فريد ) هادئاً لا يبدو شيئاً على وجهه ، فقط نظرة  
غريبة فى عينيه .. ترى ماذا فى الأمر ؟ على أى  
حال كانت متأكدة أنها ستعرف فى النهاية .. وبينما

هى غارقة فى تكهنات ، دخل المدير وتوجه لـ ( فريد )  
مباشرة قائلاً :

- ألم تقل إنك ستذهب فى الأمورية .

- نعم يا فندم .

- إذن اذهب وجهز نفسك ، أريد أن تكون على  
مكتبك هناك صباحاً ، ثم التفت المدير لـ ( نجلاء )  
وأشار لـ ( فريد ) وهو يكمل :

- لو أردت خذ ( نجلاء ) معك لتحضر لك حقيبتك -  
ساعطيها إننا لباقي اليوم ، هيا اذهب .

قام ( فريد ) ولحقته ( نجلاء ) وهى تسأل نفسها :  
أى مأمورية تلك يا ترى ؟ عندما عاد للمنزل لم  
يدعها ( فريد ) تجهز أى شيء ، وضع ملبسه فى  
الحقيبة ثم أخبرها أنه سيغيب شهراً .. فكرت ( نجلاء )  
فى نفسها بدهشة .. يا إلهى !! شهراً بأكمله ؟ اعتقدت  
أنه سيمسافر ليومين أو أسبوع ، لكن شهر ! على أى  
حال لا يهتمنى ، إنها فرصة لنفكر بصورة أفضل ،  
ونقرر كيف سنسير حياتنا فيما بعد .. استودعها الله

ومضى .. أرادت أن تذهب معه إلى محطة القطار  
أو الأتوبيس أين كان ما سيركبه ، لكن الجراءة لم  
تواتها .. أين قال إنه سيذهب .. خبطت جبهتها  
محاولة التذكر . أى فرع من فروع الشركة ؟ لم تعد  
تذكر ..

جلست في الشقة لا تدري ماذا تفعل .. دارت حول  
نفسها ، فكرت .. ليتنى بقيت في العمل .. لا يهم ..  
دخلت تبديل ملابسها .. أخرجت كتاباً لتقرأه لكنها لم  
تكن في وضع يسمح لها بالتركيز في القراءة .. تركت  
الكتاب وأدارت التلفزيون ، ضغطت على أزرار جميع  
القنوات دون أن يلفت نظرها شيء .. أبقت المؤشر  
على إحدى القنوات ، وجلست لتشاهد برنامجاً ما ..  
سقطت نائمة دون أن تشعر ، عندما استيقظت عرفت  
أنها كان لابد أن تتوقع هذا ، بعد سهرها وعدم نومها  
الليلة الماضية شعرت بجسدها مضطجعا من النوم  
على الأريكة .. أطفأت التلفزيون .. ولم تدرك ماذا  
تفعل .. شعرت بالعطش الشديد .. فتحت الثلاجة ..  
تذكرت أنها لم تأكل أى شيء طوال اليوم .. لكنها لم  
تكن تشعر بالجوع .. التقطت ثمرة فاكهة .. أدارت

التسجيل لتسمع موسيقى هادئة - فكرت ( فريد )  
يحب هذه القطعة كثيراً ، أفاقت لتؤنب نفسها ، مالى  
وما يحبه ( فريد ) !! عانت تفكر .. ولكن كيف أن  
( فريد ) هو من علمنى حب الموسيقى .. أركت ..  
فكرت .. لم يكن من المفترض أن أنام كل هذا الوقت  
ظهِراً .. ترى هل أخطأت في الحكم على ( فريد ) ؟  
استغرقت في النوم وهذا التساؤل يعصف برأسها في  
كوابيس مختلفة ..

استيقظت رغماً عنها على رنين المنبه .. كانت في  
حالة يرثى لها ، غارقة في العرق .. أخذت حماماً سريعاً  
ونزلت .. كانت منشغلة بأن لديها عملاً معطلاً من  
الأمس .. استغرقت في العمل ، لكن شيئاً فشيئاً سرحت  
بعقلها ، تجنبت النظر لمكتبه الفارغ ، في نهاية اليوم  
قامت لتعود .. وحدها .. ركبت دون أن تدري .. عادت  
للمنزل وأغلقت الباب بالمفتاح عليها .. تعجبت من  
نفسها .. لم تفعل ذلك من قبل .. استلقت على السرير  
بملابسها .. وماذا بعد ؟ فكرت في قلق : لابد أن  
أحزم أمري قبل أن يعود .. كلاً يعلم هذا .. هذا

الزمن الذى نعيشه ، هل يوجد فيه ما يسمى إنساناً طيباً .. لم تكن لتكذب على نفسك ، كانت تعرف أنه لو وجد هذا الإنسان لكان .. ( فريد ) .

إنه لا يتصور أى سوء .. لا يتصور أن هناك من يحمل نوايا سيئة تجاهه .. لا يضر أحداً .. هل ( فريد ) طيب ؟ لم تعرف .. فكرت فقط لو ظلمت أكلم نفسى هكذا ساجن .. فكرت أنه من الأفضل أن أنزل لزيارة أمى -

بينما هى تدخل من الباب ، وقفت ( زهراء ) تتطلع وراءها ..

- أين ( فريد ) ؟ لماذا لم يأت معك ؟ غريبة جداً .  
قالت كلماتها بسرعة دون أن تترك لأختها فرصة فى الرد .. تركتها ( نجلاء ) حتى انتهت ، وأجابتها بنبرة حادة :

- ممكن أدخل يا ( زهرة ) ، أم أنت ممنوعة من الدخول إلا لو كان ( فريد ) معى ؟

لم تكن تمزح .. معها بقدر ما هى جادة .. فقد كانت ( زهراء ) تقف فى طريقها فعلاً .. لكنها أفسحت لها ضاحكة وهى تقول :

- أبداً .. الخلى يا مدام .. أنا فقط أسأل عنه ، أين هو ؟

لم تكن مهياة لتبادلها للمزاح ، فتجاهلت سؤالها وقالت :

- أين ماما ؟

- فى مكانها المعتاد .. المطبخ .

دخلت لوالدتها فبادرتها :

- تعالى . مؤكد أن حماك كانت ستحبك ، كما أحب أنا ( فريد ) .. لقد صنعت طعاماً ستأكلان أصابعكما وراءه .

- ( فريد ) لم يأت معى .

شعرت بالخيبة لأن أمها أيضاً تتحدث كـ ( زهراء ) ..

- لماذا ؟ خير إن شاء الله .

- لقد سافر فى مأمورية .

سألته أمها للتأكد :

- سافر في عمل ؟

- نعم ..

- يعود بالسلامة .. غريبة أنكم لم تذكروا هذا الأمر  
من قبل .

اكتنف صوت أمها قليل من القلق فسارعت تطمئننها :

- جاء الأمر مفاجأة .

عندما جلست على مائدة الغداء سألها أبوها عن  
( فريد ) فكرت في ألم .. جاء الدور على أبي ليسأل  
نفس السؤال . لم تعد تدري ما بالهم ، هل هي ابنتهم  
أم هو ؟ أبوها يريد أن يخبره عن موضوع ما تحدثوا  
فيه من قبل ، وأمها تريد أن تأخذ رأيها وتستشيرها في  
شراء جهاز رياضي ، و ( زهراء ) تريد أن تسأله في  
مسألة ما .. شعرت بأنها غريبة عن المنزل ، وزاد  
من غربتها أن ( فريد ) كان الموضوع الأساسي  
للكلام ..

ألحت أمها عليها لتقضي الليلة معهم وافقت رغما  
عنها .. استلقت على سريرها القديم .. استلقت  
( زهراء ) على سريرها في مواجهتها .

- ماذا هناك ؟ هل أوحشك لهذه الدرجة ؟

لم ترد عليها ، فقط فكرت هل أوحشها حقاً .. هل هذا  
ما في الأمر .. لا يمكن .. فكرت بارتباك .. لم يكذب  
على سفره يوماً .. عادت تقول لنفسها : لا أبداً .. كل  
ما في الموضوع أتى مشغولة بالتفكير .. إن حياتنا  
نحتاج لوقفة .. حمداً لله على أننا لم نرزق بأطفال ..  
انتهت لنفسها ، فجعت من تفكيرها هذا .. لا أصدق  
نفسى .. الحمد لله على كل شيء ، لكن هل حقاً أنا  
معيدة بأننا لم نرزق بأطفال بعد ؟ ربما لو رزقنا ..  
ربما ماذا ؟!! هل كان رأيي في ( فريد ) سيتغير ؟  
نامت .. خطر ببالها وهي تصحو أنه الشيء الوحيد الذي  
تتجح فيه هذه الأيام .. النوم .. ألحت عليها والدتها  
لتفطر .. وصمم أبوها على أن تأخذ مائدوتشت ..

- لم أعد طفلة ..

لم تعرف أن أفكارها وصلت للساتها بصوت  
مسموع ، إلا عندما علقت أمها .

- هيا .. كي لا يقول ( فريد ) أننا لم نطعمك في  
غيابه .



كانت تمزح ولا شك ، لكنها لم تكن مستعدة لهذا  
النوع من المزاح ..

خرجت وتدافعت الدموع لعينيها .. تساءلت في  
نفسها : ما بالي ؟ كيف أصبحت هشة بهذا الشكل ؟!  
لم تعهد نفسها سهلة التأثر لهذه الدرجة -

مسحت دموعها .. لا يعقل أن أسير في الشارع  
أهكى .. تأخرت - ركبتي تاكسيًا لتحاول للوصول في  
موعدا .. عندما دخلت لم يطق أحد على تأخرها ،  
كانوا يتحدثون عن ( فريد ) وجهوا سؤالهم لها  
مباشرة :

- لماذا قبل هذه المأمورية بالذات ؟

- ولم لا ؟

- دائماً ما كان يرفض السفر .. ماذا حدث ؟

- لا أدري .

أنهت الحديث .. لا يمكن .. في كل مكان تذهب  
إليه بدور الحديث عن ( فريد ) .. ترى كيف هو

هناك ؟ بالتأكيد لا أحد يكلمه عنى .. قطعاً سيكون  
ذهنه أكثر صفاءً منى .. هنا قالت لنفسها : ولم لا ؟  
هو دائماً كذلك ، ذو ذهن أكثر صفاءً منى .. هلاى ..  
يستطيع أن يفكر فى الأمور بروية ..  
عندما انتهى وقت العمل قررت بحزم ألا أعود  
لمنزل أبى ..

دخلت بيتها وهى تشعر بالضعف .. هل سامرض ؟  
كان هذا أول ما خطر ببالها .. يبدو أنى على وشك  
الدخول فى دور برد قوى .. تذكرت أنها لم تأكل أى  
شئ .. أخرجت السندوتشات التى أعدها أبوها  
وأكلتها .. لم تشعر بأى طعم للطعام فى فمها .. ماذا  
هناك ؟ ملكتها الحيرة من نفسها .. وهو معنى أفكر  
ملياً فى الانفصال ، وما إن يسافر حتى أشعر بأنى  
أفقدته .. ربما لأنى لم أعتد على النوم وحدى بهذه  
الشقة ، أو حتى الجلوس بها وحدى ، فهو كان دائماً  
معى ، فى العمل وفى البيت .. بررت لنفسها هذا الشعور  
دون لفتناع كامل .. لقد سألتها يوماً : ألا يدفعه تواجده  
المستمر معها للشعور بالملل ؟ لم تستطع إلا أن تذكر  
كيف بدا وجهه مشرقاً وهو يجيبها :

- إن ذلك يشعرني براحة للنفس والسعادة ..

مجامل دائماً أنت يا ( فريد ) - لا بل إنك لا تشعر  
بأنها مجاملة - إنما كلمة صادقة من قلب صادق ...  
لكني كنت أرى غير ذلك .. أرى أننا نحتاج للتغيير  
ما في حياتنا ..

وها هو ذا التغيير قد جاء ، ومع ذلك لا يعجبني -  
فكرت في دهشة ، هل الخطأ مني ؟ هل أنا من  
لا يعجبني شيء .. ربما .. فلكل يحسنني على ( فريد ) :  
أخلاقه .. ذوقه .. هذوؤه .. وقبل كل ذلك وبعده  
طيبته .. ربما أنا لا أستحقه .. وهذا هو الموضوع !!  
ذهبت للعمل ، وشعرت بأنها دائرة مظلمة ، تلك التي  
أوقعت نفسها فيها ، عادوا يتكلمون عن ( فريد ) ..

- هل سيمسك رئاسة الفرع هناك ؟

- ماذا !!!

تعجبت فعلاً .. لأول مرة تسمع هذا الأمر ..

- كأنها لا تعلم ..

\*\*\*\*\* ١٢٨ \*\*\*\*\*

كانت نبيرة عدم التصديق واضحة في كلامهم ..

- أنا لا أعلم حقيقة عم تتكلمون ..

- عن رئاسة الفرع التي يرفضها ( فريد ) كل مرة ..

لم ترد .. نظرت لمكتبه الخالي بدهشة شديدة ..  
أول مرة أعرف أن ( فريد ) أخفى عني شيئاً .. لماذا  
كان يرفض الترقية ؟

جاءت ( سامية ) بجانبها وهي ساهمة تفكر وقالت  
لها :

- ماذا ؟ أأوحشك لهذه الدرجة ؟! أفقدته بهذه  
السرعة ؟ آه من الحب !! وتهدت بصورة جعلت  
( نجلاء ) ترتجف ..

- ماذا تريدان يا سامية ؟

- ألا تعلمين حقاً ؟ لقد ظننا أنك من ترفض السفر ..  
كلنا نعرف ارتباطك بعائلتك ..

- ( سامية ) من فضلك اتركيني ، فلنا متعبة ..  
عاد مكتبه الخالي يأخذ ببصرها .. كانت تعتقد أنها

\*\*\*\*\* ١٢٩ \*\*\*\*\*

لا تهتم لوجوده ، فلم تكن تطيل النظر إليه ، ولا هو  
كذلك .. كل منهم منهمك في عمله .. أدركت الآن أنها  
كانت كذلك ؛ لأنها تعرف أنه موجود .. لم تعد تحتفل  
جوف المكتب .. خرجت وعادت للمنزل .. أغلقت الباب  
وراءها بالمفتاح والمزلاج كذلك ، وأحكمت إغلاق  
النوافذ .. شعرت بمثل شديد ووخم .. أخرجت قطعة من  
القماش ومجلة للتفصيل .. هناك ( بترون ) أرادت  
تفصيله منذ مدة .. فردت ( الباترون ) والورق وبدأت  
الرسم .. تركته على مائدة الطعام قليلة : سأكملها فيما  
بعد .. دخلت المطبخ لتصنع كوب شاي .. فوجدت بقايا  
طعام وبعض الأطباق تحتاج إلى تنظيف ، ولم ؟ قضت  
بقية اليوم بتنظيف المطبخ .. أصبح يبرق من النظافة ..  
لم أنظف البيت منذ سافر ( فريد ) .. فكرت في غضب ..  
دخلت تنام وهي تشعر بالإجهاد ، فنامت باستغراق  
شديد .. صحت على رنين المنبه ، وعادت تذهب  
للعمل ، شعرت بالأمر ثقيلاً على نفسها .. أحست  
بالمرض ، وكل من حولها قال : إنها أصبحت مجهدة  
ذابلة .. نصحوها بإجازة ... قررت قبولها لتهرب من  
تساؤلهم عن أخباره التي لا تعرف عنها شيئاً .. ومن

\*\*\*\*\* ١٣٠ \*\*\*\*\*

شكل مكتبه الخالي .. ومن اضطرارها إلى أن تصحو  
كل يوم للذهاب إلى العمل ..

وهي في شقتها نظرت إلى الثلاجة الفارغة  
بلا اهتمام .. كيف نسيت إحضار طعام ؟ لا بأس ، غداً  
أنزل وأحضر أي شيء .. قررت تنظيف الصالة ..  
وعندما انتهت شعرت بتعب حقيقي - يجب أن أرتاح في  
السرير .. ما كادت تستلقي حتى رن جرس الباب ،  
شعرت بجسدها مضطرباً وأنها لا تستطيع الوقوف ..  
فكرت في تجاهله لكن الجرس كان مكثراً .. تحاملت على  
نفسها وذهبت لتفتح .. كانت ( زهراء ) ..

- لماذا لم تفتحي بالمفتاح يا ( زهرة ) ؟

قالت لها بوهن :

- حاولت لكنه لم يفتح ..

تذكرت المزلاج .

- ادخلي يا ( زهرة ) .

- مالك يا ( نوجة ) ؟

\*\*\*\*\* ١٣١ \*\*\*\*\*

دخلت ( نجلاء ) واستأققت على السرير دون أن ترد ..

- كأنك لم تأكل منذ سنة .. ماما قلقة عليك ، لذلك أرسلتني أطمئن عليك .

دخلت حجرة النوم ..

- ما هذا يا ( نجلاء ) ؟ مطبخك أنظف من الصينى المفضول .. لا شيء فيه .

- انزلى يا ( زهرة ) واشترى لبنًا وبيضًا وجبنًا ..

- حاضر .. أنا جئت فعلاً لإنقاذك .. عموماً أنا نفسى أشعر بالجوع ..

نائتها ( نجلاء ) وهى تتجه للباب الخارجى :

- أغلقى خلفك بالمفتاح جيداً .

- لماذا ؟ حاضر ..

سمعت صوت الباب يفتح ، بعد وقت خيل لها أنه قصير جداً .

صرخت ( نجلاء ) :

- من ؟

- أنا يا ( نجلاء ) من سيكون غيرى ؟

سمعت صوتها بالخارج تحضر أشياء ..

- هل تريدن هذا الباترون على المائدة ؟

- أحضرى الأكل هنا يا ( زهرة ) ..

- حاضر - كوب لبن دافئ ، وبيض مقلى فى الزبد ، وجبن من كل صنف ، والتوصيل حتى السرير ..

- نسلم يدك يا ( زهرة ) .

قامت تعدل جالسة لتأكل ..

- أنا أكل وحدى يا ( نجلاء ) ..

- يكفينى هذا .. شبعت ، فقط هاتى اللبن .

- كما تريدن - عموماً الأكل فى الثلاجة .. هل

أنت بخير ؟

- نعم .. عودى كى لا تقلق ماما عليك ..



- لو تريدان أن أبقى معك الليلة ..

- لا تشغلي بالك ، أنا بخير .. فقط يبدو أنى أصبت بالبرد .

- عموماً سأتى غداً للاطمئنان عليك ..

- لا تشغلي نفسك .. إن وراءك مذاكرة .

- لا مشكلة .. سأتى أنا أو ماما ، فلا يمكن أن نتركك بهذه الحالة .

- أية حالة .. لا تشغلي ماما بسببى يا ( زهرة ) .  
أنا بخير .. أحتاج لأن أنام جيداً وحسب .

عندما خرجت ( زهراء ) .. استسلمت ( نجلاء )  
للبكاء .. كيف أصبحت بهذا الضعف ؟

فكرت ( نجلاء ) فى غضب .. فى الصباح .. وضعت  
طعام الإفطار ، أكلت ، ثم بدأت فى قص ( الباترون ) ..  
قصته وسرّجت الفستان .. مرت عليها ( زهراء ) وقالت  
لها :

- شكك أحسن اليوم .

- حمداً لله .

رفعت الفستان لتريه لـ ( زهراء ) ..

- ما رأيك فى صنع يدى ؟

- جميل .. أحضرت لك طعاماً لتضعيه فى الثلاجة ..  
ماذا أعددت للغداء ؟

- لا شيء .. أكلت جبناً وبيضاً .

- لا ينفع هذا الأكل .

- تتكلمين كماما بالضبط .

أحضرت ( زهراء ) طعام الغداء ، وجلستا تاكلان ..  
بعد أن انتهيا قالت ( نجلاء ) :

- خذى الفستان معك لماما لتخطيه بالمكيئة وتفرغى  
لمذاكرتك .. بعد أن ودعت ( زهراء ) شعرت بأن  
صحتها أفضل .. لذلك قررت أن تكمل تنظيف البيت ..  
ولم لا ؟ ثم فكرت .. كم يوماً مرت ؟ أسبوع .. مر  
أسبوع فقط .. وكأنه شهر ، بل سنة ..

أين هو ( فريد ) ؟ لم تعد لى أية شهية للطعام .. كان  
( فريد ) يفتح شهيتى للأكل .. أنا حتى لا أرى دافعا  
لإعداد الطعام ...

ترى هل أذهب لأى ؟ لا أستطيع .. شعور بالغربة  
يحيطنى هناك ، وسؤالهم عن ( فريد ) وهى لا أخبار  
لديها عنه .. قطعاً سيستبد بهم الفضول لأنه لم يتصل  
أو يرسل أى خبر عنه .. وسيكون كل حديثهم عنه ..  
( فريد ) قال كذا .. رأيته سيكون كذا .. وسيرغموننى  
على الأكل وأنا لا شهية لى .. رأيت أنه من الأفضل  
أن أبقى هنا .

\*\*\*



\*\*\*\*\* ١٣٦ \*\*\*\*\*

- ٩ -

عادت تشعر بالتعب .. لم تعهد نفسها ضعيفة بهذا  
الشكل .. أعادت التأكد من إغلاق الأبواب والنوافذ ..  
أسبوع وأشعر بكل هذا الوهن ؟! كيف سأكون بعد  
مرور الشهر ؟! أهكذا أنهار !!

ترى أين أنت يا ( فريد ) ؟ الآن أشعر كم ظلمتك ..  
هل كل ما يحدث لى بسبب أنى افتريت عليك ؟

أه يا ( فريد ) .. لم أكن أدرى أنى أحبك بهذا القدر ..  
كيف هان على أن أجرحك وأنت لم تجرحنى أبداً ولو  
بكلمة واحدة ؟! كيف طاوعنى لسانى لاتهمك بكل هذه  
الاتهامات القظيعة .. كل هذا لأنك تفضل الآخرين على  
نفسك ؟!

كانت الدموع تتساقط من عينيها دون أن ترفع يدها  
لمسحها أو تحاول إيقافها ..

يبدو أنى بعد كل هذا الوقت لنا معا لم أفهمك حقاً ..  
أو أقدرك حق قدرك .. كيف شككت فى أن طبيبتك ضعف ؟

\*\*\*\*\* ١٣٧ \*\*\*\*\*

أو أن اهتمامك بالآخرين وحفاظك على مشاعرهم جين ؟  
أو أن قبولك أن تتنازل قليلاً كي تسعد الآخرين كثيراً هو  
استسلام .. أين أنت يا ( فريد ) لا عذر لك ... يبدو  
أنى أضعك هذه المرة للأبد .. أيعقل أنه قبل النقل  
والترقية ؟ لم يخبرنى أبداً أنهم عرضوا عليه السفر ،  
فقط ليراعى مشاعري .. لن يعود ( فريد ) ثانية أبداً  
بعد ما قلته له .. لن يغفرلى افترائى عليه .. ليتنى لم  
أنطق .. ليتنى أعملت عقلى قليلاً .. كل هذا من أجل  
قطعة أرض .. من الأعلى ( فريد ) أم قطعة الأرض  
اللينة تلك ؟ ( فريد ) .. أنت أغلى عندي من كل  
شيء على ظهر الدنيا ، من شقة أو قطعة أرض ...  
بالتأكيد ( فريد ) أغلى ، ولكن أين هو ليعمضى .. أين  
أنت يا ( فريد ) .. ترى هل قررت تركي ؟! هل قررت  
أنك لن تستطيع الاستمرار مع إنسانة أنانية مثلى ؟  
لا يا ( فريد ) أرجوك ... غد .. غد وسأعوضك عن كل  
ما قلت .. هل أنا أهذى .. فكرت ( نجلاء ) فى ضعف :  
هل أنا محبومة ؟ لا بد أنى أصبت بحمى .. أو مرض ..  
شعرت ببرد فظيع يغمرها ، وارتجفت بشدة .. تحاملت  
على نفسها لتقوم .. أعادت التأكد من إغلاق البيت ..

للمرة الـ ... لم تعد تدري .. سحبت غطاءً ثقيلاً ..  
وما إن جلست على السرير حتى شعرت بأن الحجرة  
تدور بها .. أفاقت بعد ذلك وأحسنت بالعرق يغمرها  
وبحلقها جافاً .. حاولت القيام لتشرب ، فعادت الدنيا  
تدور بها ... بعد قليل أو كثير لا تدري استطاعت  
تناول بعض الماء .. فقدت شعورها بالزمن ، وعادت  
تغرق فى النوم .. سمعت أصواتاً فى الخارج ، دقات  
وفرقة تراءت لها كأنها حلم .. حاولت أن تقوم لكنها  
لم تستطع .. هل سمعت صوت ( فريد ) ؟ هل  
سمعت من ينادى باسمها ؟ لا بد أنها تحلم ... أفاقت  
فجأة لتجد ( فريد ) نائماً على كرسي بجانبها ..

هل مازلت أحلم ؟ فكرت فى ضعف .. حاولت أن  
تناديه لكنها لم تستطع ..

عادت تغرق فى غيبوبتها ..

صحت مرة ثانية ، لتجد محلولاً معلقاً فى يدها ..  
هل حدثها ( فريد ) ؟

لم تسمعه بوضوح ، بدا كأنه يطمئننها .. عادت تنام ..



صحت بعدها لتجد ( فريد ) نائمًا .. شعرت بلثها  
أحسن ، وتأكدت أنه موجود بالفعل وليس حلمًا .. لم  
توقفه فضلت أن تتركه نائمًا ..

أيقظها ( فريد ) لتأكل ..

- هل هذا كلام يا حبيبتي .. كيف وصلت لهذا  
الحال من الإجهاد .. كم يومًا وأنت لا تأكلين ؟ كيف  
هانت عليك نفسك ؟!

كان الأم يملأ صوته ..

- لم أكل ؟ أبدًا كيف هذا ؟

- كيف هان عليك طفلتنا يا ( نجلاء ) ؟ لقد كدت  
تفقدينه لولا عناية الله ..

ما ذنبه في كل هذا ؟

اتسمعت عيناها دهشة :

- أي طفل !!

- أنت حامل يا حبيبتي ..

انتقلت دهشتها إليه وهو يكمل متعجبًا :

- ألا تعرفين ؟!

تعجبت ( نجلاء ) كثيرًا .. كيف لم تعرف ؟!

وكيف لم تلحظ أنها لم تتناول طعامًا ؟!

لولا أن ( فريد ) عاد .. لم تستطع أن تتنبأ ماذا  
كان سيحدث وقتها ...

حمدًا لله على أنه أراد أن يأتي ليطمئنني عليه ،  
وليطمئن علي .. لولا ذلك ... لا يدرى إلا الله ماذا  
كان سيلحق بي ساعتها ..

- ( فريد ) أنا آسفة .. لقد أخطأت و ..

قاطعها ( فريد ) :

- لا تعترى يا ( نجلاء ) .. أنا أقدر أنه كان مجرد  
انفعال طارئ .. فقط أخبريني بعد ذلك إذا ضايقت شيء ،  
ودعينا نتكلم في الأمر ونناقشه ، دعيني أشرح لك .

أجابته في خجل :



- ( فريد ) لقد عرفت خطئى وأدركته ، ولن أكرره .

أجابها مبتسماً :

- وهذا أجمل ما فيك يا ( نجلاء ) .. عفاك الواعى .

آه يا ( فريد ) .. حتى وأنا المخطئة لا تحرمنى  
معسول حديثك ...

عرفت كم أحبك .. ولم أحبك ..

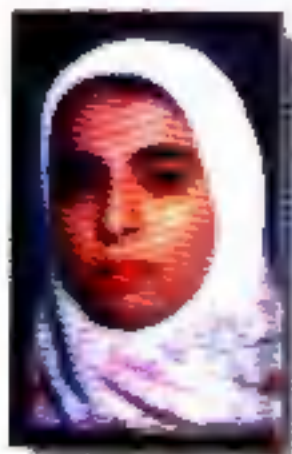
أحبك لأنك طيب يا ( فريد ) .

★ ★ ★

وهما يقفان أمام الأرض الجديدة التى اشتريها ،  
يراقبان عمال البناء وهم يضعون أساس الفيلا ..  
و ( فريد ) يحيط كتيفيها بذراعه .. مدت يدها تتحسس  
طفلها النامى فى داخل رحمها ...

حمدت الله وشكرته على أن ( فريد ) عاد فى  
الوقت المناسب - جاء لحظة ذهبت فى الغيوبة  
ليعيدها إلى رشدها .

( تمت )



عنى محمد احمد منصور

سلسلة الرواية التي لا يجد القارئ  
الأم حرجا من وجودها بالمثل

## مطايعة صيف

لم تكن (نجلاء) تتخيل أن  
غياب (فريد) سيؤثر فيها كل هذا  
التأثير ... فهي من تمنّت أن يذهب ...  
وما إن ذهب .. حتى شعرت بأن  
الأمن غادرها معه .. تساءلت في  
نفسها .. ترى هل أخطأت في  
الحكم عليه

81

